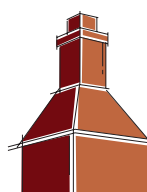




Jaarverslag 2023

Stichting Monumentenfonds Aruba

Preserving the past for the future



Monumentsfund

A R U B A

Inhoudsopgave

1.1	Summary	4
1.2	Inleiding	5
2.	Ontwikkelingen	7
3.	Gebouwen in bezit, onderhoud, verhuur en beheer	9
3.1	Gebouwen	
3.2	Objecten	
4.	Projecten	13
5.	Revolving Fund	17
6.	Educatie, bewustwording en samenwerking	19
6.1	Educatie en Bewustwording	
6.2	Internationaal	
7.	Bedrijfsvoering	21
7.1	Bestuur	
7.2	Directie	
7.3	Personeel	
7.4	ICT	
7.5	Vervoer	
7.6	Kantoor	
7.7	Planning en teamoverleg	
8.	Financiën	25
8.1	Saldo	
8.2	Baten	
8.3	Lasten	
9.	Maandoverzicht 2023	26
10.	Bijlagen	28

1.1 Summary

In this annual report you can read about the accomplishments of Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA) from 2023 and we hope that this gives you a good impression of the foundation.

Developments

The country of Aruba has protected the first private monument. With this, SMFA hopes that all monuments will soon receive a protected status.

Buildings in possession, maintenance, rental and management

As of December 31, 2023, SMFA owns thirteen buildings and three objects. The purchase agreement for Cas Veneranda has been signed. The Botica Aruba restoration was finalized and the monument is rented. Problems with the rental of various buildings have been resolved. And planned, complaints and periodic maintenance have been carried out. School 1888 has had a special maintenance project. A test was carried out here with lime plaster. The problem of vandalism and damage has become serious and SMFA has chosen to deploy extra security for one year, despite the fact that this is the responsibility of the tenants and SMFA had not included a budget for this in the budget. The nuisance has decreased, but a structural solution is still lacking.

Projects

Preparations for the Cas Veneranda project have started. For a complete overview of the status of all projects, please refer to page 13.

Revolving Fund

Unfortunately, this fund cannot yet be launched, because no private monuments have been protected yet, except for Alto Vista. The National Restoration Fund (NRF) and Stichting Algemeen Pensioenfonds Aruba (APFA) have expressed their intention to work with SMFA to establish an investment vehicle that can issue loans to private individuals. An interest rate will be charged, which is a mix between the low interest rate of the NRF and the interest rate charged by APFA.

Education, awareness and collaboration

- *Eagle project to draw attention to the history of this no longer visible refinery and its influence during the Second World War.*
- *Visit of the Royal Family and State Secretary of Culture of the Netherlands*
- *Coleccion.aw has been launched as a platform. SMFA is working with other stakeholders to unlock digital information about cultural heritage*
- *Audiobook part 2 has been released and shared via social media. The book is read in Dutch and Papiamentu and has beautiful illustrations. It introduces the youngest target group to cultural heritage.*
- *The Instagram project 'Long Live Heritage' has started.*
- *Wiki Loves Monuments has been reorganized and Aruba has achieved the highest place so far in the international competition*
- *Heritage sustainability audience award: Uncle Louis Store has won this award, partly due to a strong media campaign, and is proud of the first sustainably restored monument in Aruba.*
- *100 years of aviation in Aruba was celebrated by Aruba Airport Authority with the start of planning for the reuse and restoration of the Dakota building.*
- *Tales of Cas Veneranda has started as a pilot to collect and share stories about this monument with the public*
- *Working visits to the Netherlands, the director has made two working visits to the Netherlands.*
- *Dutch Caribbean Heritage Platform has started preparations for the conference that will take place in the Windward Islands in 2024.*

Operations

- *Board: in 2023, two board members stepped down and their successors started their board work. The board drew up a retirement schedule to guarantee continuity.*
- *Personnel: after a period of few changes, the SMFA team was expanded in 2023 with two assistants. In July, the maintenance & projects assistant started and in November, the administration & finance assistant. An intern worked for the Eagle History Tour project.*
- *Office: discussions with the heirs have shown that the current office may be offered for sale to SMFA in 2024. Until then, SMFA will continue to rent. With the expansion of staff, things will be tight.*
- *Planning and team consultation: a new way of planning has been started as of 2023, in which all (substantive) employees estimate the planning of their activities and share this with each other.*

Finances

The balance of income and expenses is approximately Afl 150,000 negative. The largest part of the negative balance is due to the use of security throughout the year. These costs amounted to approximately Afl 105,000.

1.2 Inleiding

2023 was een productief jaar voor Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA). Veel projecten, waar al jaren aan de voorbereiding wordt gewerkt, zijn in een stroomversnelling geraakt. We hebben de koopovereenkomst voor Cas Veneranda getekend en zijn van start gegaan met de restauratieplannen, Botica Aruba is helemaal klaar en verhuurd en het Instagram project 'Lang Leve(n) het Erfgoed' is van start gegaan.

Op enkele dossiers is minder voortgang geboekt, zoals verzoek van de Minister van Cultuur om de overname van het Ecury Complex te onderzoeken en de vernieuwing van een aantal huurovereenkomsten. We blijven hieraan werken.

Voor het opzetten van het revolving fund zijn enkele belangrijke stappen gezet. Met het Nationaal Restauratiefonds (NRF) en Stichting Algemeen Pensioenfonds Aruba (APFA) is de intentie uitgesproken om tot een lokaal revolving fund voor particulieren te komen. De uitwerking van de plannen gaat echter minder snel dan gehoopt.

De geplande organisatieverandering heeft nog niet plaatsgevonden. Er heeft in 2023 maar beperkt overleg plaatsgevonden met de Minister van Cultuur in plaats van maandelijks overleg. Wij hopen dat het in 2024 lukt om toestemming voor de wijzigingen te verkrijgen van de Minister van Cultuur.

In 2023 vonden twee werkbezoeken aan Nederland plaats. Een rondom de Beurs Monument en de andere gerelateerd aan het Nationaal Monumentencongres in november. Beide bezoeken waren heel nuttig en hebben de contacten verstevigd en uitgebreid.

Het Dutch Caribbean Heritage Platform is na de conferentie in 2022 in Bonaire actief gebleven en het educatief programma is uitgevoerd. De voorbereidingen voor de conferentie in 2024 op de Bovenwindse Eilanden in gestart. SMFA treedt op als penvoerder en heeft ook de financiële administratie onder haar hoede. Ook is een pilot voor Open Monumentendagen in samenwerking met Nederland Monumentenland en Bonaire in voorbereiding.

In dit jaarverslag leest u de ontwikkelingen van het Monumentenfonds van 2023 en wij hopen dat u dit een goed beeld geeft van de stichting.

2. Ontwikkelingen

In 2023 bloeide de Arubaanse economie. Dit was voor SMFA merkbaar in de toegenomen interesse om gebouwen van ons te huren.

Daarentegen was er in 2022 sprake van flinke inflatie. Kostenstijgingen werkten wereldwijd door en hadden ook consequenties voor SMFA. Inkoop van materialen is flink duurder geworden. Dit vertaalde zich in hogere aanneemsommen en meer kosten voor onderhoud.

Land Aruba heeft voor het eerst een nieuwe stap gezet op het gebied van bescherming eerste monument in particulier bezit. De Kapel van Alto Vista is het eerste beschermde monument in particulier (niet zijnde Land of SMFA) bezit. SMFA hoopt dat er snel vele andere zullen volgen. Het Dakota gebouw van de airport is reeds in voorbescherming.



3. Gebouwen in bezit, onderhoud, verhuur en beheer



Per 31 december 2023 heeft SMFA dertien gebouwen en drie objecten¹ in bezit. SMFA is als eigenaar verantwoordelijk voor verhuur en onderhoud. In 2023 zijn er geen nieuwe gebouwen aangekocht. Er is wel een koopovereenkomst gesloten voor Cas Veneranda, maar de overdracht heeft nog niet plaatsgevonden. In 2021 was duidelijk geworden dat de eigendomssituatie van de objecten niet eenduidig is vastgelegd. Hierover is contact met DIP en het Kadaster om tot een duidelijke eigendomssituatie te komen, maar dat heeft ook in 2023 nog niet tot een oplossing geleid. Ook diverse verzoeken voor het overnemen of kopen van monumenten van Land Aruba heeft geen effect gehad.

3.1. Gebouwen

- Stadhuis/Censo(voormalig Hotel Colombia)
- Stadhuis/Censo (voormalig Huize dokter Arends)
- Huisje Wild
- Henriquez Pand
- Weststraat 15
- Watertoren Oranjestad
- Watertoren San Nicolas
- Nicolaas Store
- California Lighthouse
- School 1888 (nu Algemene Rekenkamer Aruba)
- Steenweg (voormalige Botica Aruba)
- Uncle Louis Store
- Cas Tan Tin (Pos Abou 19)
- Cas Veneranda



Ecury Complex overname

In 2020 is, op verzoek van Land Aruba, een onderzoek gestart naar de overname van het Ecury Complex, waarin het Archeologisch Museum is gehuisvest. Begin 2021 heeft SMFA de resultaten hiervan aangeboden aan de Minister van Cultuur. Er is echter geen reactie op ontvangen en de situatie is ongewijzigd. In 2022 heeft SMFA het opnieuw aan de Minister voorgelegd en is zij (mondeling in een overleg in augustus met het bestuur van SMFA) akkoord gegaan met het starten van de voorbereidingen van de overdracht. SMFA is daarmee begonnen. Zo is het MOP voor het complex ge-update. Nu ontbreken nog een taxatierapport (reeds opdracht verstrekt), de leggerwaarde (Bureau Minister zal deze opvragen bij Impuesto) en een huurovereenkomst. In 2023 is op dit dossier geen enkele vooruitgang geboekt.

Verhuur

In 2023 zijn de problemen met de verhuur van Weststraat 15 en California Lighthouse geëvalueerd. Daaruit is naar voren gekomen dat er een voor de huurder oplosbaar probleem was bij de Lighthouse en inmiddels zijn alle huurachterstanden ingehaald. Voor Weststraat bleken de problemen echter onoverkomelijk en is er in goed overleg besloten om de huur te beëindigen. Er is een nieuwe huurder gezocht door middel van een open call voor een bidding. Hier kwam geen goed resultaat uit, maar via een makelaar werd er snel een nieuwe huurder gevonden die een jaar huur vooruit heeft betaald. Door omstandigheden zijn zij nog niet open, maar opening wordt begin 2024 verwacht.



¹ SMFA benoemt monumenten die niet verhuurbaar/exploiteerbaar zijn als 'objecten'. De verhuurbare monumenten noemen we gebouwen.

Ook Huisje Wild is weer verhuurd. Land Aruba huurt het voor het Kwaliteitsinstituut Gezondheidszorg. De overeenkomst is begin 2023 ondertekend. De berging bleef deels verhuurd voor opslag aan Respaldo.

Er zijn huurders gevonden voor de Botica Aruba en de begane grond en de tuin zijn begin 2023 opgeleverd en overgedragen en hier is nu restaurant KOAL gevestigd. Op 14 februari zijn ze voor het eerst geopend. In juni waren de verdieping en kelder afgerond en opgeleverd aan de huurder van de verdieping. Helaas zijn de huurbetalingen door de huurder van de verdieping achter gebleven. Hierover is contact geweest en de huur is formeel per 31 december 2023 opgezegd. Omdat er nog geen nieuwe huurder was gevonden is een grace period aangeboden, waarin de huurders nog drie maanden (tot 1 april 2024) van het gebouw gebruik mogen maken.

Reeds in juni 2020 is contact opgenomen met Land Aruba om te wijzen op de huurovereenkomsten die in 2021 zouden verlopen. Het gaat om Nicolaas Store, die eind oktober 2021 is verlopen en Stadhuis/Censo, Watertoren Oranjestad en Henriquez gebouw, die alle drie eind december 2021 zijn verlopen. Ondanks diverse pogingen tot communicatie en overleg, is slechts de nieuwe huurovereenkomst voor Stadhuis/Censo in 2022 ondertekend. De huur is ook niet opgezegd en de gebouwen blijven gebruikt worden. Dit vormt een groot probleem voor SMFA, omdat zonder getekende huurovereenkomsten het lastig wordt om leningen af te sluiten voor nieuwe projecten. Financiers moeten duidelijkheid hebben over de inkomsten van de stichting. Zelfs een interventie van de Minister van Cultuur voor wat betreft de verhuur van de Nicolaas Store heeft nog niet tot resultaat geleid. SMFA overweegt om een deel van de Nicolaas Store direct aan het daar gevestigde Kulture Café te gaan verhuren.

Onderhoud en beheer

Voor de verhuurde gebouwen is klachtenonderhoud en preventief onderhoud uitgevoerd conform het meerjarenonderhoudsplan. Groot onderhoud aan de Watertoren San Nicolas is uitgevoerd en School 1888 heeft een bijzondere onderhoudsbeurt gehad. Hier is een test uitgevoerd met kalk. De voorgevel is voor de ene helft onderhouden zoals de afgelopen decennia gebruikelijk was met cement en de andere zijde is alle pleister tot op de kalksteen verwijderd en is er een nieuwe laag van kalkpleister aangebracht. De test wordt gedurende het eerste jaar regelmatig geëvalueerd en de resultaten zijn gunstig. In plaats van de normale zoutuitbraken, die vaak al na 2 à 3 maanden terug komen, is er nog geen zoutuitbraak geweest sinds de oplevering. Wel is er een probleem geweest met het aanbrengen van de kalkverf. In 2024 zal gekeken worden hoe dit kan worden opgelost. Tijdens het project zijn ook studenten van de opleiding Bouwkunde van EPI in staat gesteld het project te bezoeken en te leren over dit materiaal.

Voor airco's, tuinen en liften zijn vaste onderhoudscontracten. Ook voor installatie van inbraak en brandmelding en brandblusapparaten bij Stadhuis zijn onderhoudscontracten. Al het onderhoud wordt door derden uitgevoerd en gecontroleerd door SMFA. De huurder wordt altijd vooraf geïnformeerd over onderhoud en na afloop wordt om feedback gevraagd. De contacten met de huurders zijn belangrijk. De meeste contacten verlopen goed en de huurders informeren ons over eventuele onderhoudsproblemen, die wij dan weer zo snel mogelijk oplossen. In ingewikkelde gevallen wordt advies gevraagd aan Monumentenbureau.

Vandalisme

Gedurende 2022 is steeds meer overlast ontstaan door daklozen en verslaafden in de binnenstad. Zij laten vuil achter, slapen onder en op monumenten, proberen in te breken, stoken vuurtjes en spuiten soms graffiti. Ondanks dat de huurders verantwoordelijk zijn, heeft SMFA er in januari voor gekozen om te investeren in beveiliging in twee zones in de stad. Ten eerste in Schelpstraat en de tweede locatie is rondom het Stadhuis/Censo en de Algemene Rekenkamer. Er is hierbij samenwerking gezocht met de huurders/gebruikers en met andere stakeholders in de buurt. De overlast is hierna snel afgenomen, maar heeft zich wel verplaatst naar andere locaties in de stad. De overheid, Minister van Binnenstad en diverse departementen zijn op de hoogte gesteld en gevraagd om maatregelen te nemen. Helaas tot op heden zonder resultaat. De kosten van deze beveiliging zijn zeer hoog en SMFA kan deze eigenlijk niet dragen, maar heeft ervoor gekozen om deze één jaar voor onze rekening te nemen. Tijdens het jaar en na afloop is geëvalueerd, maar diverse stakeholders hebben niets meer laten horen. Zij hebben de mogelijkheid om na afloop van het jaar de beveiliging op eigen kosten voor te zetten. Dat is niet gebeurd.

3.2. Objecten

- **Commandeursgraven Hato**
- **Kalkoven Rancho**
- **Waterreservoir te Rancho**



De eigendomssituatie is nog steeds een probleem. Helaas is tot op heden geen enkele medewerking vanuit DIP en Monumentenbureau hierbij ontvangen.

Hiernaast besteedt SMFA ook aandacht aan de commandeursgraven van Seroe Patrishi, de goudmolen van Bushiribana en de Joods-Portugese begraafplaats. Al jaren is het de bedoeling dat Land Aruba ook deze objecten overdraagt aan SMFA. Hieraan wordt gewerkt in samenwerking met DIP. Deze drie, nog over te dragen, objecten zijn formeel ook nog niet beschermd. De terreinen van al deze objecten (behalve Bushiribana) wel schoongehouden. Hiervoor hebben wij een overeenkomst met de verslavingszorg, waarbij werkervaring wordt geboden aan ex-verslaafden.

Er zijn ook steeds meer organisaties, bedrijven en particulieren die geïnteresseerd zijn om restauratie en/of onderhoud van deze objecten financieel te steunen. Zo zijn er middelen van het Nederlandse Ministerie van OCW, via VNO, ontvangen voor onderzoek en onderhoud aan de graven in Hato. Met het onderzoek van de graven is in oktober 2021 begonnen. FCCA is bereid om het onderhoud van het terrein van de graven in Seroe Patrishi op zich te nemen. En er zijn particulieren bereid om de restauratie, onderzoek en onderhoud van de Joodse begraafplaats te bekostigen. SMFA kan hier echter pas aan beginnen en contracten afsluiten als het eigendom goed geregeld is.

Voor de Watertank in Rancho zijn plannen voor restauratie/conservatie voorbereid. De geraamde kosten zijn echter veel hoger dan het budget. In 2023 is het huis ernaast verkocht. De nieuwe eigenaar wil graag samenwerken om tot een win-win situatie te komen. Plannen hiervoor zullen in 2024 worden uitgewerkt.

4. Projecten

In 2023 is er één project gestart dat in 2025 zal worden afgerond: Cas Veneranda. We hebben een huurovereenkomst ondertekend met Land Aruba voor de huisvesting van de Dienst DEZHI op de begane grond en de verdieping. Voor dit project was ook besloten om met een bouwteam te werken dat bestaat uit de diverse onderaannemers (elektra, werktuigbouwkundig, zonnepanelen, beveiliging) en architect. Vooruitlopend op de overdracht bij de Notaris was met de voorbereiding gestart door de bouwteam.

De restauratie en mogelijk kleine uitbreiding van Cas Tan Tin, Pos Abou 19, is 'on hold' in verband met het ontbreken van activiteiten en het feit dat de gebruiker nog niet is begonnen met het terugbetalen van de 0% lening voor het interieur.

In 2023 zijn er wederom veel projecten op haalbaarheid onderzocht en hebben we geprobeerd ze verder te brengen. Onderstaand een overzicht van de stand van zaken eind 2023:

Naam	Korte beschrijving	Bottleneck	Andere betrokken Ministeries/organisaties (behalve Cultuur en SMFA)
Cas Veneranda	Aangekocht, wachten op overdracht. Aanbestedingen zijn gehouden voor de adviseurs/ onderaannemers voor de technische installaties en architect. Uit de aanbestedingen zijn de leden die het bouwteam vormen gekozen en is opgestart met onderzoek, voorontwerp en daarna is overgegaan tot definitief ontwerp. Voorbereiding van bestek- en bestektekeningen zal beginnen na overdracht.	Monument is nog niet beschermd, wachten op definitieve financiering van APFA voor aankoop en NRF voor restauratie.	Ministerie van Cultuur Ministerie van Economische Zaken Ministerie van Infrastructuur Monumentenbureau DIP DEACI
Watertanks Kibaima	Watertanks zijn in slechte staat, eigendom Land Aruba. Herbestemming tot kantoren (incubator concept), appartementen en ruimte voor indoor farming, restaurant en/of winkel is onderzocht met een subsidie voor haalbaarheidsonderzoek is ontvangen van Nederland. Historisch onderzoek is uitgevoerd en beschrijving is klaar. Er zijn ook kernwaarden bepaald en beschreven.	Monument is nog niet beschermd en er is nog geen huurder gevonden, er zijn wel geïnteresseerden, eerst moet het overgedragen worden aan SMFA. Geen voortgang in 2023.	Ministerie van Infrastructuur Monumentenbureau DIP
Ex-DOW voor ATA/APA	ATA wil er geen kantoor meer maar alleen een visitor center. APA wil mogelijk wel daar kantoor.	SMFA is gevraagd voor samenwerking, maar krijgt vooralsnog geen enkele rol in dit project.	Ministeries van Infrastructuur en Toerisme Monumentenbureau ATA DIP
Joods-Portugese begraafplaats	Verzoek voor eigendom terrein en bescherming monument ingediend in 2015. Private financiers willen deelnemen. Steun van gehele Joodse gemeenschap op Aruba. SMFA houdt het terrein nu al wel schoon en netjes.	Overdracht en bescherming nog niet geregeld, waardoor SMFA het project niet kan starten. In 2023 geen enkele voortgang. Wacht op actie van MinFiC.	Ministerie van Cultuur Monumentenbureau Ministerie van Infrastructuur DIP

Klooster Imeldahof Noord	Klooster eigendom Land Aruba, mogelijke opbrengst bij verkoop aan SMFA. Bestemmingen: boetiek leer-/werkhof of ouderenzorg(hotel). Exploitant bereid te huren en werker- varingsplekken te bieden. Particulier initiatief voor ouderenzorg geïnteresseerd. Opbrengst kan (deels) ingezet worden voor structurele oplossing OC.	Er zijn van de verschillende Ministers Infra verschillende reacties ontvangen. Voorlopig staat het project 'on hold'. In 2023 geen voortgang.	Ministeries van Toerisme, Volksgezondheid, Infrastructuur, Onderwijs en Sociale Zaken DIP OC exploitant
Omgeving California Lighthouse	SMFA heeft de lighthouse gerestaureerd en opengesteld voor publiek. Masterplan voor de omgeving is opgesteld en overgedragen aan DOW voor verdere uitwerking. Plan op basis van duurzaamheid. Plan voorziet ook in expo ruimte voor oude lantaarn en mechaniek van lighthouse. Terrein is van Land Aruba en TPEF was geïnteresseerd om bij te dragen.	DOW is nog niet klaar met het ontwerp en begroting. TPEF is nog niet om bijdrage gevraagd. In 2023 geen voortgang.	Ministerie van Infrastructuur, DOW, TPEF
Kerk te Seroe Colorado	Land Aruba en de Protestantse Gemeente hebben gesproken over een mogelijke overdracht van dit monument aan de Gemeente. Zij zien echter een eigen restauratie niet zitten en hebben gevraagd om de kerk aan SMFA over te dragen. SMFA kan dan een huur/gebruikersovereenkomst met de Protestantse Gemeente sluiten. Er zijn geïnteresseerden voor huur/exploitatie als feest of destination wedding locatie.	Op dit moment worden de monumenten in bezit van Land Aruba niet onderhouden. Onderhandeling over overdracht is niet verder dan een oriënterend gesprek gekomen. DIP heeft aangegeven de overdracht in voorbereiding te hebben. Wijk- en kerkstichting willen heel graag meewerken. Voorbereiding voor overdracht is gestart.	Ministeries van Infrastructuur, Cultuur en Toerisme DIP Protestantse Gemeente van Aruba Seroe Colorado Community Church Foundation
Arubabank Mainstreet	Eigendom van Arubabank, die bereid zijn te verkopen en financieren van restauratie en herbesteding. Dit betekent een bijdrage aan de levendigheid in de Mainstreet. In overleg met Ministerie van Economische Zaken haalbaarheid onderzocht van het huisvesten van departementen, kleinschalige horeca en appartement.	Het monument is niet beschermd en er is nog geen financiering voor aankoop en restauratie. Op basis van het haalbaarheidsonderzoek zijn onderhandelingen over de koopprijs met Arubabank van start gegaan.	Ministeries Infrastructuur, Cultuur en Economische Zaken DIP Monumentenbureau NRF Mogelijke andere financiers
Beatrixschool	In slechte staat wel beschermd monument in eigendom van Land Aruba. Er is een groep geïnteresseerd om hierin appartementen voor ouder wordende mensen te maken met gemeenschappelijke ruimtes.	Aanvraag voor overdracht in 2022 nogmaals ingediend bij Land. Tekeningen verkregen bij DOW. In 2023 geen voortgang.	Ministeries van Infrastructuur, Cultuur, DIP

Waterreservoir Rancho	Beschermd monument, conservatie nodig, maar geen budget.	In 2023 verder zoeken naar mogelijkheden mogelijk in combinatie met het beeldbepalend huis ernaast en met hulp en meedenken van buurtbewoners en horeca ondernemers.	
Dakota building airport	Niet beschermd monument op het terrein van de airport, in slechte staat. Airport Authority (AAA) wil het gaan restaureren, herbesteden en mogelijk uitbreiden. SMFA is gevraagd hierover mee te denken. AAA heeft bescherming aangevraagd bij Monumentenbureau en gebouw is in 2023 'voorbewoond'. SMFA heeft historisch onderzoek uitgevoerd en aangeboden aan AAA.	Monumentenbureau is nog niet tot definitieve bescherming over gegaan. Plannen van de airport zijn nog onduidelijk. Rol van SMFA ook nog onduidelijk.	Ministerie van Cultuur Monumentenbureau AAA
Cas Debrot	In het verleden op haalbaarheid onderzocht. Er is een bod op het gebouw gedaan, onder voorbehoud van financiering. Plan is om SMFA kantoor daar te huisvesten en een huurder te zoeken voor de begane grond.	Het gebouw is nog niet beschermd. Er is nog geen huurder voor de begane grond. Er is nog geen overeenstemming over aankoopprijs.	Ministerie van Cultuur Monumentenbureau Eigenaren NRF Mogelijke andere financiers
Avenida Milio Croes 26	Al jaren probeert SMFA dit gebouw te kopen in plaats van te huren. Door problemen bij de eigenaren is dit nog niet gelukt. In 2023 is overeenstemming binnen de familie bereikt over wie eigenaar gaat worden. Zij is waarschijnlijk bereid het gebouw aan SMFA te verkopen. Na aankoop en restauratie zal het gebouw goed verhuurbaar zijn.	Het gebouw is nog niet beschermd. Er is achterstallig onderhoud en het gebouw lijkt te klein te worden voor SMFA. Er is nog geen financiering voor aankoop en restauratie.	Ministerie van Cultuur Monumentenbureau Eigenaren NRF Mogelijke andere financiers
Adriaan Laclé Boulevard 1	Dit monument is onderzocht op haalbaarheid van aankoop en restauratie om daarna te dienen als kantoor voor SMFA. Er is een bod uitgebracht, dat niet is geaccepteerd.	De eigenaar wil niet meer verkopen.	Eigenaar

5. Revolving Fund

Helaas herhalen we hier dezelfde tekst als uit ons jaarverslag 2021: er zijn nog steeds geen particulieren beschermd en het fonds kan nog niet van start gaan. Wel heeft de Minister van Cultuur het eerste monument in particulier bezit (Kapel Alto Vista) beschermd, maar daarna is er geen enkel ander monument beschermd. Het is ook niet duidelijk wanneer dat wel gaat gebeuren. Niet alleen voor financiering van projecten van SMFA door het NRF is bescherming nodig, maar ook om leningen aan particulieren te geven is bescherming een voorwaarde. NRF en APFA hebben wel de intentie uitgesproken om samen met SMFA tot een investeringsvehikel te komen dat leningen aan particulieren kan gaan uitgeven. Hierbij wordt dan een rente gerekend, die een mix is tussen de lage rente van het NRF en de rente die APFA rekent. Dit wordt nu allemaal nader onderzocht en uitgewerkt.

“Het onderzoek hiernaar is nog bezig. SMFA heeft in 2020 het concept subsidiereglement van Land Aruba beoordeeld en is met een tegenvoorstel voor een alternatieve subsidieregeling gekomen. Helaas zijn daarop, ondanks toezeggingen, geen reacties ontvangen. Ook op het gebied van de bescherming van monumenten is er geen actie vanuit overheid. Herhaaldelijk verzoek om tot een integrale afstemming en acties te komen is ook niet beantwoord. De stand van zaken is daardoor vrijwel nog hetzelfde als vorig jaar. Wel is in november een voorstel goedgekeurd door het bestuur om, ondanks dat het Land nog geen particuliere monumenten beschermt, toch het Revolving Fund alvast op te zetten. Dit om een duidelijk signaal naar de financier, het Nationaal Restauratiefonds (NRF) in Nederland, af te geven dat van de zijde van SMFA alles klaar is en er nu gewacht wordt op actie van Land Aruba. Bij de toekenning van de vierde tranche laagrentende lening heeft het NRF duidelijk laten weten dat de bescherming van de particuliere monumenten van groot belang is en dat SMFA deze vierde tranche ontvangt vanwege de goede resultaten uit het verleden. Maar dat het Land Aruba (Monumentenbureau) vanaf nu jaarlijks moet rapporteren welke particuliere monumenten zijn beschermd en wat de plannen zijn om de overige monumenten te gaan beschermen.”

De overheid is voornemens om particuliere monumenten te gaan beschermen. Hierdoor zal SMFA vorm kunnen gaan geven aan haar statutaire taak om subsidies en laagrentende leningen voor particulieren te verstrekken. Dit vindt in samenwerking en overleg met het Ministerie van Cultuur plaats. Hiertoe is door SMFA een werkgroep opgericht. Er zijn veel verschillende aspecten die gezien moeten worden: financieel, juridisch, organisatorisch, pr & marketing, administratie etc.. De werkgroep is van start gegaan. Nu wordt gewacht op besluitvorming over belastingwetgeving en op toezicht vanuit de Centrale Bank. In 2016 heeft SMFA al concept overeenkomsten opgesteld met het Revolving Fund ‘in oprichting’, waarmee terugbetaling van de eerste tranches is geregeld. Deze zijn destijds ingezet voor de restauratie van de beide Watertorens, de Lighthouse en Nicolaas Store.”

6. Educatie, bewustwording en samenwerking

6.1. Educatie en bewustwording

Eagle project

Het Eagle project is in 2021 begonnen in samenwerking met Catharsis producties uit Nederland en SUS Ateliers (Hogeschool Rotterdam). Het project heeft een duur van vijf jaar en heeft als doel het herleven van de geschiedenis van Eagle en bewustzijn creëren over de rol van de Eagle Raffinaderij in de Tweede Wereldoorlog. Voor dit project zijn er fondsen aangevraagd bij de Vfonds. Het project bestaat uit verschillende subprojecten; een audiotour, lichtkunstwerken en een educatie programma. In 2023 is er verder gewerkt aan de Eagle History Tour project. De audiotour is compleet en alle informatie is al online via de Izitravel app. Glen Goddijn is begonnen aan de lichtkunstwerken. Twee lichtkunstwerken zullen worden gemaakt voor de Torpedo Site en de Hoofkantoor. De lichtkunstwerken zullen op 16 februari 2024 worden onthuld.

Bezoek koninklijke familie

In januari brachten de koning, koningin en kroonprinses een bezoek aan Aruba. Ze hebben daarbij in San Nicolas maar liefst drie projecten van SMFA bezocht. Als eerste hebben zij een opvoering van het theaterstuk over Boy Ecury bijgewoond en de onthulling van de muurschildering over hem bij het Filomena College. Daarna hebben zij het 'Museum of Industry' in de Watertoren van San Nicolas bezocht en tenslotte hebben zij wat gedronken in Kulture Café in de Nicholaas Store. Ter afsluiting was er op het plein voor de Nicholaas Store een culturele presentatie. SMFA had al schilderwerk van de Nicholaas Store gepland. Deze is met spoed eerder uitgevoerd, zodat het gebouw kon stralen op de dag van het bezoek.

Bezoek Nederlandse Staatssecretaris van Cultuur

De Staatssecretaris van Cultuur, mevrouw Gunay Uslu heeft in januari een bezoek gebracht aan Aruba en tijd vrij gemaakt om te spreken met SMFA over het behoud van monumenten op Aruba en over de samenwerking in het kader van het Dutch Caribbean Heritage Platform. Deze bijeenkomst vond plaats in de Uncle Louis Store, waarbij collega's van de andere eilanden online aanwezig waren.

Coleccion.aw

SMFA is een samenwerking aangegaan met het Nationaal Archief van Aruba (ANA) en de Nationale Bibliotheek (BNA) en nog een aantal partners om de digitale informatie over de geschiedenis van Aruba beter te ontsluiten voor het publiek. Dit platform heet coleccion.aw en is in januari gelanceerd.

Luisterboek

Na het succes van het eerste luisterboek voor kleuters is in januari het vervolg verschenen: 'Un les pa Maiky'. Geschreven door Mircla Nava, medewerkster Educatie en Bewustwording van SMFA met tekeningen van Joost Horward van Adctra, het bedrijf dat de huisstijl en graphic design voor SMFA verzorgt. Het boek is via social media (Facebook, Instagram en Youtube) beschikbaar in Papiamentu en Nederlands.

Lang Leve(n) Erfgoed

In maart werden fondsen toegekend om te starten met het Instagram project Lang Leve(n) Erfgoed. Dit project zal twee jaar lopen en bestaat behalve ook online contacten ook uit fysieke 'Insta meets' in Aruba. Het project zorgt behalve voor meer aandacht voor ons cultureel erfgoed en mooie foto's ook voor verbreding van de doelgroep en meer zichtbaarheid op social media.

Symposium ontwikkeling Oranjestad

De directeur van SMFA heeft in april een lezing gegeven op het symposium dat Stichting Rancho had georganiseerd over de geschiedenis en ontwikkeling van Oranjestad.



7. Bedrijfsvoering

Wiki Loves Monuments

In april werden de resultaten van de internationale fotowedstrijd 'Wiki Loves Monuments' bekend gemaakt. Een schitterende foto van Aruba eindigde op de 24ste plaats. Nog nooit is een inzending van Aruba zo hoog geëindigd.

Erfgoed duurzaamheids publieksprijs: Uncle Louis Store

De Uncle Louis Store is genomineerd voor de Erfgoed Duurzaamheidsprijs en heeft die gewonnen? Een intensieve campagne op social media heeft voor een ongekende betrokkenheid van de Arubaanse bevolking bij monumenten gezorgd en de winst opgeleverd. Hierna is het project ook nog uitgebreid aan bod gekomen in het Magazine Monument & Duurzaamheid.

100 jaar luchtvaart op Aruba

In het kader van 100 jaar luchtvaart op Aruba heeft SMFA onderzoek gedaan naar de materieel erfgoed van de luchtvaart. Nog steeds aanwezig is het luchtvaart gebouw 'Dakota'. De Aruba Airport Authority (AAA) werkt, samen met SMFA aan plannen voor restauratie en herbestemming van dit gebouw. Tijdens een viering in augustus is de voorbescherming van het gebouw door het Monumentenbureau aangekondigd en heeft AAA een video gepresenteerd die gemaakt is op basis van de research van SMFA.

Tales of Cas Veneranda

In samenwerking met een bedrijf in Nederland is er een pilot project gestart met QR codes voor Cas Veneranda. Elke maand is er een ander thema en worden bezoekers (ter plekke en op social media) opgeroepen om verhalen en oude foto's te delen. Op deze manier worden verhalen over het gebouw verzameld en gedeeld met het grotere publiek. Na evaluatie moet blijken of dit systeem ook voor andere gebouwen zou kunnen werken. In Nederland wordt het al op grote schaal toegepast.

Interview Erfgoedstem

In september heeft de directeur een interview gegeven aan het blad Erfgoedstem uit Nederland in het kader van een themanummer over het Caribisch gebied.

6.2. Internationaal

Bezoeken aan Nederland

De directeur heeft in mei een bezoek aan Nederland gebracht om daar de beurs 'Monument' te bezoeken. Daarnaast heeft zij vele partners en stakeholders bezocht voor overleg, zoals het Nationaal Restauratiefonds, Comité 4 & 5 mei, Nationale Monumenten Organisatie, het Ministerie van OCW en de ErfgoedAcademie.

In november volgde een werkbezoek aan Nederland waarin ook het Monumentencongres werd bezocht.

Bezoeken van Nederland

Zoals hiervoor reeds aangegeven hebben koning, koningin en kroonprinses in januari Aruba bezocht. In april is een delegatie van de verschillende Rijksfondsen op bezoek gekomen in Aruba. SMFA heeft het verwelkomd in de Nicolaas Store. Het NRF was hierbij ook aanwezig en samen met APFA werd overeenstemming bereikt over de opzet van een revolving fund voor particulieren. In november volgde een bezoek van de nieuwe directeur van het Nationaal Restauratiefonds.

Dutch Caribbean Heritage Platform

In maart werd de eerste module van de cursus 'Van Onderzoek tot Onderhoud' aangeboden aan de deelnemers. Ook werden in 2023 verdere webinars georganiseerd, die in november 2022 van start waren gegaan.

7.1. Bestuur

In 2023 zijn twee bestuursleden afgetreden en zijn hun opvolgers begonnen aan hun bestuurswerk. Het bestuur een aftreedschema opgesteld om te voorkomen dat er meerdere bestuursleden in één keer zouden aftreden wat niet ten goede komt aan de continuïteit van het bestuur. De voorzitter heeft begin 2023 aangegeven af te willen treden, maar te wachten op een opvolger en de Minister is diverse keren geattendeerd op het verlopen van de benoemingen van twee van de bestuursleden en verzocht voor opvolging. Toen hier geen gehoor aan is gegeven, heeft SMFA de Minister voorgesteld om vacatures open te stellen. Hieruit zijn voor de kandidaat van voorzitter twee geschikte kandidaten geselecteerd, waarvan er één ook geschikt was voor de functie van penningmeester. In juli is de nieuwe voorzitter aangetreden en is de penningmeester begonnen met inwerken. Zij heeft per oktober het stokje overgenomen. Begin 2021 zijn stukken aan de Minister van Cultuur gestuurd met daarin voorstel voor organisatieverandering, waarbij zoveel als mogelijk rekening wordt gehouden met de Governance Code die in ontwikkeling is door de Centrale Bank. De organisatie is praktisch gezien al jaren in voorbereiding voor deze ontwikkeling. In 2020 zijn de eerste documenten hierover vastgesteld. Na goedkeuring van het kader door de Minister zal dit verder worden uitgewerkt en zullen aangepaste statuten, reglementen etc. ter goedkeuring voorgelegd worden.

De samenstelling van het bestuur per 31 december 2023 is als volgt:

Rousanne de Weever

- Voorzitter sinds 1 juni 2023 (benoemd door de Minister van Cultuur)
- Beroep: Business Manager
- Nevenfuncties: HR consultant & Lecturer

Jouel Croes

- Vice voorzitter sinds: 20 november 2020 (benoemd door de Minister van Cultuur)
- Beroep: Directeur eigenaar CAST Architecture (bedrijf voor architectuur en bouw consultancy)
- Nevenfuncties: Board member TPEF
Directeur eigenaar PHP vba/ Short term rentals
Lid Welstandscommissie

Sandy van Thol-van der Paal

- Penningmeester sinds 1 oktober 2023 (benoemd door de Minister van Cultuur)
- Beroep: Fiscalist
- Nevenfuncties: Universitair docent aan de Universiteit van Aruba en de University of Curaçao

Josef Croes

- Waarnemend penningmeester sinds 9 maart 2016 (benoemd door Bestuur)
- Beroep: Administrateur directeur van Admanco n.v. en Admanco Management Services n.v.
- Nevenfuncties: Voorzitter Vereniging Gold Coast Villas

Carlos Profet

- Secretaris sinds 3 september 2016 (benoemd door Bestuur)
- Beroep: Architect
- Nevenfuncties: Voorzitter Verkiezingscommissie Kamer van Koophandel
Lid-Vereniging Arubaanse Architecten (ADIAA)

7.2. Directie

De directie bestaat conform de statuten uit één directeur.

Anne Witsenburg

- Directeur sinds 1 april 2012 (benoemd door het Bestuur)
- Nevenfuncties: -

7.3. Personeel

Na een periode van weinig veranderingen is het team van SMFA in 2023 uitgebreid met een tweetal assistenten. In juli is de assistent onderhoud & projecten gestart en in november de assistent administratie & financiën. De projectleider, die door de overheid beschikbaar was gesteld in 2020, is nog werkzaam voor SMFA.

Voor het project van Eagle History Tour is een stagiair werkzaam geweest voor het educatieve en informatieve deel en de voorbereiding van de launch van de audiotour.

Het gehele team heeft een cursus bedrijfshulpverlening (BHV) gevolgd. De collega's die veel op projecten komen hebben de cursus safety inspector gevolgd. Ook hebben twee collega's een cursus Excel gevolgd.

Het ziekteverzuim over 2023 lag met 5,2% hoger dan normaal. Dit is grotendeels te verklaren uit het feit dat de projectleider en de medewerkster Educatie & Bewustwording operaties hebben ondergaan en hierdoor langere tijd niet aanwezig konden zijn.

7.4. ICT

Geen bijzonderheden.

7.5. Vervoer

Geen bijzonderheden.

7.6. Kantoor

Uit gesprekken met de erfgenamen is gebleken dat het huidige kantoor mogelijk in 2024 te koop zal worden aangeboden aan SMFA. Tot die tijd blijft SMFA huren. Wel is grote zorg uitgesproken over de staat van onderhoud van het gebouw. De huidige eigenaren doen weinig tot niets aan onderhoud, dit komt de representativiteit van het monument niet ten goede. Ook daalt de waarde van het pand hierdoor.

7.7. Planning en teamoverleg

Met ingang van 2023 is er een nieuwe manier van plannen gestart, waarbij alle (inhoudelijke) medewerkers een inschatting maken van de planning van hun activiteiten en deze gezamenlijk op een groot planbord aangeven. Maandelijks wordt de afgelopen maand geëvalueerd en de komende maand nader bekeken. Dit heeft voor meer afstemming en begrip gezorgd, niet alleen intern, maar ook in de communicatie met derden.

Daarnaast is het wekelijkse teamoverleg verzet van maandag naar vrijdag. Elke vrijdag neemt het team de prioriteiten per persoon door zodat voor iedereen duidelijk is waar de aandacht in de komende week naar uit zal gaan.

We zullen dit systeem in 2024 voortzetten en waar mogelijk nog verbeteren.

8. Financiën

8.1. Saldo

Het saldo van baten en lasten is circa Afl 150.000 negatief. Het grootste deel van het negatieve saldo komt door de inzet van beveiliging gedurende het hele jaar. Deze kosten bedroegen circa Afl 105.000.

8.2. Baten

De huurinkomsten waren ongeveer gelijk aan de begroting.

8.3. Lasten

De kosten voor onderhoud waren ongeveer gelijk aan de begroting. Kantoorkosten waren hoger dan geraamd, hiervoor is voor 2024 een bezuiniging doorgevoerd.

9. Maandoverzicht 2023

Januari

Start nieuwe manier van plannen en teamoverleg
Oplevering schilderwerk Nicolaas Store
Bezoek Staatsecretaris van Cultuur
Bezoek koninklijke familie
Samenwerking met Archivo Nacional en Biblioteca Nacional in 'Coleccion Aruba'
Overeenkomst beveiliging tegen vandalisme en overlast
Luisterboek 'Un les pa Maiky'

Februari

Koopovereenkomst Cas Veneranda
Oplevering Restaurant KOAL in Botica Aruba
Start werk Cocolishi Studios in Botica Aruba
Start onderhoudswerk en test kalk bij School 1888
Media aandacht voor vandalisme en overlast
Webinar DCHP Duurzaamheid bij monumenten

Maart

Eerste module training DCHP
Webinar DCHP Klimaatverandering en crisismanagement
Fondsen voor Lang Leve(n) Erfgoed goedgekeurd, start project
Bezoek studenten EPI aan ARA
Vacature assistent onderhoud en projecten gepubliceerd
Onderzoek historie van verbouwingen en restauraties School 1888 in het verleden afgerond
Haalbaarheidsonderzoek Adriaan Laclé Boulevard 1 afgerond

April

Vacature voorzitter gepubliceerd
Bidding Wesstraat 15 gestart
Werkzaamheden Botica Aruba ten behoeve van Cocolishi Studio's gestart
Bod uitgebracht op Adriaan Laclé Boulevard 1
Restauratie Cas Veneranda aangekondigd
Bezoek Rijksfondsen en Nationaal Restauratiefonds
Overeenstemming over Revolving Fund met NRF en APFA
Lezing over ontwikkeling Oranjestad voor Stichting Rancho symposium
Wiki Loves Monuments: Aruba staat in de top 24!

Mei

Start architectenselectie Cas Veneranda
Werkbezoek Nederland
Selectie nieuwe collega: assistent onderhoud en projecten
Sollicitatiegesprekken en advies aan MinFiC voor nieuwe voorzitter en penningmeester
Start plannen Conference DCHP 2024 (Sint-Maarten, Sint-Eustatius en Saba)

Juni

Aanpassing kantoor voor nieuwe collega
Oplevering Botica Aruba voor Cocolishi Studios
27 jaar SMFA
Afronding project School 1888, Algemene Rekenkamer

Juli

Start medewerker Onderhoud en Projecten
Herdenkingsjaar Slavernijverleden
Nieuwe voorzitter geïnstalleerd
Aankomend penningmeester start introductie
Architectenselectie project Cas Veneranda
Kick-off meeting project Cas Veneranda
Start onderzoek historie en op locatie Cas Veneranda
Introductie van Lang Leve(n) het Erfgoed

Augustus

Start Lang Leve(n) Erfgoed, eerste Instameets
Nominatie Uncle Louis Store voor Duurzaamheidsprijs Monumenten
100 jaar luchtvaart op Aruba, toegezegde bescherming Dakota gebouw
Feestelijke oplevering Cocolishi Studios
Vacature Assistent Administratie en Financiën geplaatst

September

Tales of Cas Veneranda gelanceerd
Lang Leve(n) Erfgoed fotowedstrijd
Sollicitatiegesprekken Assistent Administratie en Financiën
Uncle Louis Store campagne en winst publieksprijs
Lancering van coleccion.aw met samenwerkingspartners
Interview in Erfgoedstem tijdschrift

Oktober

Tales of Cas Veneranda
LLE fotowedstrijd
Casita Geel Weststraat verhuurd
BHV cursus
Nieuwe penningmeester geïnstalleerd
Afscheid oude penningmeester
Excursie met bestuur en team
Start Assistent Administratie en Financiën
Start stagiair project Eagle
Start onderhoud Watertoren San Nicolas
Uitreiking publieksprijs Uncle Louis Store

November

Tales of Cas Veneranda
LLE fotowedstrijd
Uncle Louis Store in Magazine Monument & Duurzaamheid 2023
Werkbezoek Nederland, onder andere Monumentencongres
Bezoek delegatie Nationaal Restauratiefonds aan Aruba
SMFA wordt vertegenwoordiger van NRF voor aanvragen van zakelijke partijen
Eerste private monument beschermd

December

Oplevering onderhoud Watertoren San Nicolas
Planningsessie 2024
Eindejaar diner team en bestuur

10. Bijlagen

STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

2.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2023

(na saldobestemming)

	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	AWG.	AWG.
Activa		
Vaste activa		
<i>Materiële vaste activa</i>		
1 <i>Materiële vaste activa</i>	208,427	207,319
2 <i>Vastgoedbeleggingen</i>	17,510,670	17,456,726
Vlottende activa		
<i>Vorraden</i>	774	1,317
<i>Vorderingen</i>		
3 <i>Debiteuren</i>	145,250	280,566
<i>Belastingen en premies sociale verzekeringen</i>	817	509
4 <i>Overige vorderingen</i>	38,248	37,067
	<u>184,315</u>	<u>318,142</u>
<i>Liquide middelen</i>	5	
	<u>2,492,069</u>	<u>2,892,620</u>
Totaal activa	<u>20,396,255</u>	<u>20,876,124</u>

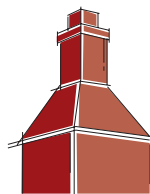
STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	AWG.	AWG.
Passiva		
Stichtingsvermogen		
6 <i>Stichtingskapitaal</i>	100	100
7 <i>Bestemmingsreserve</i>	3,237,552	3,391,502
8 <i>Bestemmingsfonds</i>	785,902	822,237
9 <i>Overige reserves</i>	6,490,990	6,487,113
	<u>10,514,544</u>	<u>10,700,952</u>
Fonds derden	10	
	<u>168,578</u>	<u>62,825</u>
Voorzieningen	11	
	<u>605,562</u>	<u>576,825</u>
Langlopende schulden		
12 <i>Schulden aan kredietinstellingen</i>	5,398,590	5,770,647
13 <i>Overlopende passiva</i>	3,016,287	3,119,704
	<u>8,414,877</u>	<u>8,890,351</u>
Kortlopende schulden		
14 <i>Schulden aan kredietinstellingen</i>	414,629	401,138
<i>Schulden aan leveranciers</i>	114,826	163,369
<i>Belastingen en premies sociale verzekeringen</i>	19,121	1,358
15 <i>Overige schulden</i>	144,118	79,306
	<u>692,694</u>	<u>645,171</u>
Totaal passiva	<u>20,396,255</u>	<u>20,876,124</u>

STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

2.2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2023

		2023	Begroting 2023	2022
		AWG.	AWG.	AWG.
Baten				
Baten uit verhuur	16	2,378,990	2,359,512	2,202,482
Overige baten	17	250,349	15,000	722,334
		<u>2,629,339</u>	<u>2,374,512</u>	<u>2,924,816</u>
Lasten				
Personeelskosten	18	508,588	517,800	455,523
Afschrijvingskosten		56,567	61,093	92,496
Kantoorkosten	19	264,665	162,587	151,831
Exploitatiekosten	20	1,295,542	1,222,136	790,978
Netwerkkosten	21	13,828	10,000	27,841
V-Fonds Project Eagle		114,618	-	21,232
Algemene kosten	22	103,556	82,500	105,161
Educatie, P.R. en marketing	23	94,148	25,000	110,307
Dotatie/(vrijval) bestemmingsfonds	24	(36,336)	-	678,238
Dotatie/(vrijval) fonds derden	25	105,753	-	(91,890)
Som der lasten		<u>2,520,929</u>	<u>2,081,116</u>	<u>2,341,717</u>
Resultaat voor financiële baten en lasten		108,410	293,396	583,099
Financiële baten en lasten	26	<u>(258,483)</u>	<u>(237,810)</u>	<u>(284,915)</u>
Netto resultaat		<u>(150,073)</u>	<u>55,586</u>	<u>298,184</u>



Monumentsfund
A R U B A

Avenida Milio J. Croes # 26 • Oranjestad, Aruba • Tel: +297-583-5935 • Fax: +297-583-593
www.monumentenfondsaruba.com