

NICOLAAS STORE



Jaarverslag 2021

Stichting Monumentenfonds Aruba



Monumentsfund

A R U B A

PRESERVING THE PAST FOR THE FUTURE

Inhoudsopgave

1. Summary	4
1. Inleiding	5
2. Ontwikkelingen	7
3. Gebouwen in bezit, onderhoud, verhuur en beheer	9
3.1 Gebouwen	
3.2 Objecten	
4. Projecten	13
5. Revolving Fund	15
6. Educatie, bewustwording en samenwerking	17
6.1 Educatie en Bewustwording	
6.2 Internationaal	
7. Bedrijfsvoering	21
7.1 Bestuur	
7.2 Directie	
7.3 Personeel	
7.4 ICT	
7.5 Vervoer	
7.6 Kantoor	
8. Financiën	23
8.1 Saldo	
8.2 Baten	
8.3 Lasten	
Bijlagen	24

1. Summary

In 2021, Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA) celebrated its 25th anniversary. Something to be proud of, to look back on what has been achieved and to look forward to new ambitions and plans. The fifth lustrum was celebrated in a small circle because of the restrictions due to the pandemic, but it did not go unnoticed.

The consequences of the pandemic and the subsequent economic crisis have hit SMFA hard this year. Several tenants could not pay the rent and the government of Aruba had some overdue invoices. Fortunately, we have received an 'Open Monument Loan' via the Netherlands. Partly due to good contacts in recent years, this loan was already open to the entire kingdom when it was introduced. This has certainly helped to keep a good cash flow. The loan may also be used to finance projects.

The restoration of the exterior of the Botica Aruba was completed in October and maintenance work was done at the California Lighthouse. We are currently looking for tenants to be able to finish the interior of Botica Aruba in accordance with the requirements and wishes of the tenant.

At the request of the Minister of Culture, the acquisition of the Ecury Complex, which houses the Archaeological Museum, has been investigated. The results were presented to the Minister at the beginning of the year.

As part of our anniversary celebration we created a digital brochure 'your own historic home in ten steps'. The brochure can be downloaded from our website www.monumentenfondsaruba.com for free. We also created a video series on YouTube, in which we interview various tenants, partners, Monuments Fund employees, etc. about the importance of monuments as part of our cultural heritage, and their experience with the fund during the restoration and modifications of the monument they rent. A new cultural and educational activity named 'Cultour' was also planned to celebrate our anniversary with the public, but unfortunately, we were not able to organize it due to the restrictions.

As part of our educational and awareness projects we organized walking tours for some schools, helped out as volunteers for Aruba Doet, co-wrote an article for a magazine in the Netherlands about Heritage on the Dutch Caribbean islands, gave a presentation at a TEDx event, started research on the old Dakota airport building and joined partners in the Netherlands for two new projects; a historic tour for Eagle and a project about our war hero Boy Ecury.

The planned organizational change has not yet taken place. Due to the elections and the subsequent formation period, it was not possible to obtain permission for the changes from the Minister of Culture. We hope to be able to realize this in 2022.

In 2021, two working visits to the Netherlands took place. One of only a few days in July and the other in November. Contacts were expanded again and strengthened with existing partners. The National Restoration Fund, among others, was thanked for the listed monument loan.

A subsidy for the The Dutch Caribbean Heritage Platform was approved. Monthly online meetings had already started in June 2021. Preparations for a conference that will take place in Bonaire in March 2022 were also started.

In this annual report you can read about the developments of SMFA in 2021.

1. Inleiding

In 2021 vierde Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA) haar 25-jarig bestaan. Iets om trots op te zijn, terug te kijken op wat bereikt is en vooruit te kijken naar nieuwe ambities en plannen. Het vijfde lustrum werd door de restricties vanwege de pandemie in kleine kring gevierd, maar is niet onopgemerkt voorbijgegaan. Hierover vindt u meer informatie in het hoofdstuk 'educatie, bewustwording en samenwerking'.

De gevolgen van de pandemie en de daaropvolgende economische crisis hebben SMFA dit jaar hard geraakt. Een aantal huurders kon de huur niet betalen en Land Aruba betaalde soms pas laat. Gelukkig hebben we via Nederland een 'Opengestelde Monumentenlening' ontvangen. Deze lening is, mede door goede contacten van de afgelopen jaren, al bij de invoering opengesteld voor het hele koninkrijk. Dit heeft zeker geholpen om de cashflow goed te houden. De lening mag ook voor financiering van projecten worden ingezet.

In oktober is de casco restauratie van de Botica Aruba opgeleverd. Er was op dat moment helaas nog geen huurder bekend, waardoor het pand voorlopig leeg blijft staan. We hopen spoedig een huurder te vinden en daarna de binnenzijde van het monument af te kunnen bouwen passend bij de eisen en wensen van de huurder.

Veel aandacht voor haalbaarheidsonderzoeken. We merken dat veel partijen zich nog niet willen vastleggen, waardoor het nog lastiger is geworden om huurders te vinden. Zodra de economie weer aantrekt, verwachten wij dat dit weer beter gaat worden.

In 2021 zijn ook onderhoudswerkzaamheden voorbereid en uitgevoerd. Onder meer California Lighthouse. Verder zijn er veel preventief onderhoudswerkzaamheden uitgevoerd zoals reparatie zoutuitbraak bij de serverruimte bij censo (Hotel Colombia) en diverse preventieve werkzaamheden op houten onderdelen van onze monumenten; ramen, balkons, trappen etc.

Op verzoek van de Minister van Cultuur is de overname onderzocht van het Ecury Complex, waar het Archeologisch Museum is gehuisvest. De resultaten zijn in het begin van het jaar aangeboden aan de Minister, maar er is nog geen reactie op ontvangen.

Educatieve en bewustwordingsprojecten

Als onderdeel van onze educatieve en bewustwordingsprojecten organiseerden we wandeltochten en presentaties voor scholen en evenementen, we hielpen mee als vrijwilligers bij Aruba Doet, schreven mee aan een artikel voor een tijdschrift in Nederland en sloten aan bij partners in Nederland voor twee nieuwe projecten; een historische tour voor Eagle en een project over onze oorlogsheld Boy Ecury.

De geplande organisatieverandering heeft nog niet plaatsgevonden. In verband met de verkiezingen en de daaropvolgende formatie periode is het niet gelukt om toestemming voor de wijzigingen te verkrijgen van de Minister van Cultuur. Wij hopen dat in 2022 wel te kunnen realiseren.

In 2021 vonden twee werkbezoeken aan Nederland plaats. Een van slechts een paar dagen in juli en de andere in november. Hierbij werden de contacten weer uitgebreid en met bestaande partners versterkt. Onder andere het Nationaal Restauratiefonds werd bedankt voor de opengestelde monumentenlening.

Het Dutch Caribbean Heritage Platform ontving de beschikking voor een subsidie die al lange tijd geleden was aangevraagd. In juni 2021 was al begonnen met maandelijkse online meetings. Later werd gestart met de voorbereidingen van een conferentie die in maart 2022 in Bonaire zal plaatsvinden.

In dit jaarverslag leest u de ontwikkelingen van het Monumentenfonds van 2021 en wij hopen dat u dit een goed beeld geeft van de stichting.

2. Ontwikkelingen

In 2021 was een licht economisch herstel te zien, maar er was nog weinig vertrouwen waardoor het lastig was om huurders te vinden. Daarnaast vonden door wereldwijde ontwikkelingen grote prijsstijgingen plaats. Hout werd bijvoorbeeld twee keer zo duur. En ook de kosten voor transport (containers) gingen flink omhoog waardoor alle prijzen zijn gestegen.

De maatregelen om de pandemie in te dammen werden tegen het einde van het jaar versoepeld, waardoor ook meer bijeenkomsten mogelijk werden. Plannen voor evenementen zijn weer nieuw leven ingeblazen.

Op het gebied van monumenten beleid is er geen ontwikkeling vanuit het Land gekomen die van invloed is op SMFA.

Op 25 juni 2021 vonden de verkiezingen plaats gevolgd door de formatie. SMFA waardeert het dat de stichting betrokken werd en tijdens de formatie haar visie en zorgen mocht delen met de formateur. De Minister van Cultuur bleef ongewijzigd, wat voor continuïteit voor SMFA heeft gezorgd.



3. Gebouwen in bezit, onderhoud, verhuur en beheer



Per 31 december 2021 heeft SMFA dertien gebouwen en drie objecten¹ in bezit. SMFA is als eigenaar verantwoordelijk voor verhuur en onderhoud. In 2021 zijn er geen nieuwe gebouwen aangekocht. Wel is duidelijk geworden dat de eigendomssituatie van de objecten niet eenduidig is vastgelegd. Hierover is contact met DIP en het Kadaster om tot een duidelijke eigendomssituatie te komen.

3.1. Gebouwen

- Stadhuis/Censo(voormalig Hotel Colombia)
- Stadhuis/Censo (voormalig Huize dokter Arends)
- Huisje Wild
- Henriquez Pand
- Weststraat 15
- Watertoren Oranjestad
- Watertoren San Nicolas
- Nicolaas Store
- California Lighthouse
- School 1888 (nu Algemene Rekenkamer Aruba)
- Steenweg (voormalige Botica Aruba)
- Uncle Louis Store
- Cas Tan Tin (Pos Abou 19)



In 2020 is, op verzoek van Land Aruba, een onderzoek gestart naar de overname van het Ecury Complex, waarin het Archeologisch Museum is gehuisvest. Begin 2021 heeft SMFA de resultaten hiervan aangeboden aan de Minister van Cultuur. Er is echter geen reactie op ontvangen en de situatie is ongewijzigd. In 2022 zal het opnieuw op de agenda voor overleg met de Minister van Cultuur worden opgevoerd.

Verhuur

Ook in 2021 waren er problemen met de verhuur van Weststraat 15 en California Lighthouse door de crisis. Er zijn kortingen gegeven, maar per november 2021 wordt weer de reguliere huur in rekening gebracht. Voor Huisje Wild is nog steeds geen huurder gevonden, alleen de berging is verhuurd voor opslag. Ook is er nog geen huurder gevonden voor Botica Aruba, die casco is gerestaureerd, hoewel er wel een grote poging is gedaan om er een boetiek hotel in te vestigen. De leegstand wordt deels gecompenseerd door de Opengestelde Monumentenlening die door Nederland is verstrekt op basis van de inkomstenderving.



Reeds in juni 2020 is contact opgenomen met Land Aruba om te wijzen op de huurovereenkomsten die in 2021 zouden verlopen. Het gaat om Nicolaas Store, die verloopt eind oktober 2021 en Stadhuis/Censo, Watertoren Oranjestad en Henriquez gebouw, die alle drie verlopen eind december 2021. Ondanks diverse pogingen tot communicatie en overleg, zijn er geen huurovereenkomsten met het Land getekend. De huur is ook niet opgezegd en de gebouwen blijven gebruikt worden. Dit vormt een groot probleem voor SMFA, omdat zonder getekende huurovereenkomsten het lastig wordt om leningen af te sluiten voor nieuwe projecten. Financiers moeten duidelijkheid hebben over de inkomsten van de stichting.



¹ SMFA benoemt monumenten die niet verhuurbaar/exploiteerbaar zijn als 'objecten'. De verhuurbare monumenten noemen we gebouwen.

Onderhoud en beheer

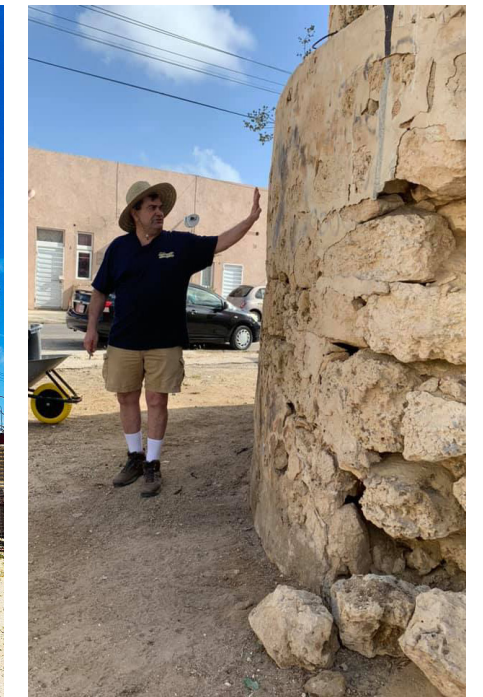
Voor de verhuurde gebouwen is klachtenonderhoud en preventief onderhoud uitgevoerd conform het meerjarenonderhoudsplan. Zo zijn de werkzaamheden bij California Lighthouse afgerond en ook de laatste aanpassingen van Weststraat 15 voor het nieuwe gebruik als restaurant/bar. Bij de Nicolaas Store is de keuken van Kulture Café uitgebreid. Ook is een tuinmuur bij Cas Tan Tin in Pos Abao gerealiseerd.

Voor airco's, tuinen en liften zijn vaste onderhoudscontracten. Ook voor installatie van inbraak en brandmelding en brandblusapparaten bij Stadhuis zijn onderhoudscontracten. Al het onderhoud wordt door derden uitgevoerd en gecontroleerd door SMFA. De huurder wordt altijd vooraf geïnformeerd over onderhoud en na afloop wordt om feedback gevraagd. De contacten met de huurders zijn belangrijk. De meeste contacten verlopen goed en de huurders informeren ons over eventuele onderhoudsproblemen, die wij dan weer zo snel mogelijk oplossen. In ingewikkelde gevallen wordt advies gevraagd aan Monumentenbureau.



3.2. Objecten

- **Commandeursgraven Hato**
- **Kalkoven Rancho**
- **Waterreservoir te Rancho**



De eigendomssituatie is nog steeds een probleem. Helaas is tot op heden geen enkele medewerking vanuit DIP en Monumentenbureau hierbij ontvangen.

Hiernaast besteedt SMFA ook aandacht aan de commandeursgraven van Seroe Patrishi, de goudmolen van Bushiribana en de Joods-Portugese begraafplaats. Al jaren is het de bedoeling dat Land Aruba ook deze objecten overdraagt aan SMFA. Hieraan wordt gewerkt in samenwerking met DIP. Deze drie, nog over te dragen, objecten zijn formeel ook nog niet beschermd. De terreinen van al deze objecten (behalve Bushiribana) wel schoongehouden. Hiervoor hebben wij een overeenkomst met de verslavingszorg, waarbij werkervaring wordt geboden aan ex-verslaafden.

Er zijn ook steeds meer organisaties, bedrijven en particulieren die geïnteresseerd zijn om restauratie en/of onderhoud van deze objecten financieel te steunen. Zo zijn er middelen van het Nederlandse Ministerie van OCW, via VNO, ontvangen voor onderzoek en onderhoud aan de graven in Hato. Met het onderzoek van de graven is in oktober 2021 begonnen. FCCA is bereid om het onderhoud van het terrein van de graven in Seroe Patrishi op zich te nemen. En er zijn particulieren bereid om de restauratie, onderzoek en onderhoud van de Joodse begraafplaats te bekostigen. SMFA kan hier echter pas aan beginnen en contracten afsluiten als het eigendom goed geregeld is.

Voor de Watertank in Rancho zijn plannen voor restauratie/conservatie in voorbereiding. Onderzoek hiernaar en advies van Limeworks uit de VS heeft plaatsgevonden. Dit is met video's gedocumenteerd.

4. Projecten

In 2021 is één project opgeleverd: de casco restauratie van de Botica Aruba aan de Steenweg. Zodra er een huurder is gevonden, zal er een ontwerp 'op maat' gemaakt worden voor de binnenzijde.

De restauratie en mogelijk kleine uitbreiding van Cas Tan Tin, Pos Abou 19, is 'on hold' in verband met het ontbreken van activiteiten en het feit dat de gebruiker nog niet is begonnen met het terugbetalen van de 0% lening voor het interieur.

In 2021 zijn er wederom veel projecten op haalbaarheid onderzocht. Onderstaand een overzicht van de stand van zaken eind 2021:

Naam	Korte beschrijving	Bottleneck	Andere betrokken Ministeries/organisaties (behalve Cultuur en SMFA)
Watertanks Kibaima	Watertanks zijn in slechte staat, eigendom Land Aruba. Herbestemming tot kantoren (incubator concept) en ruimte voor indoor farming, restaurant en/of winkel wordt onderzocht. Subsidie voor haalbaarheidsonderzoek is ontvangen van Nederland. Haalbaarheidsonderzoek met steun van Nederland. Bijna afgerond.	Monument is nog niet beschermd en er is nog geen huurder gevonden, er zijn wel geïnteresseerden	Ministerie van Infrastructuur, Monumentenbureau
School 1888	ARA wil hier blijven huren, heeft wensen voor aanpassingen aan het gebouw	Er is een nieuwe huurovereenkomst getekend voor vijf jaar en SMFA bereidt aanpassingen voor	Ministerie van Algemene Zaken, Infrastructuur, ARA, DIP
Ex-DOW voor ATA	ATA zoekt nieuw kantoor en ex-DOW gebouw is geschikt. Haalbaarheidsonderzoeken zijn klaar, financiering door SMFA is mogelijk. Levert een opbrengst van circa Afl 4 miljoen voor Land Aruba	Besluitvorming bij Land Aruba en ATA	Ministeries van Infrastructuur en Toerisme, ATA, DIP
Joods-Portugese begraafplaats	Verzoek voor eigendom terrein en bescherming monument ingediend in 2015. Private financiers willen deelnemen. Steun van gehele Joodse gemeenschap op Aruba. SMFA houdt het terrein nu al wel schoon en netjes	Overdracht en bescherming nog niet geregeld, waardoor SMFA het project niet kan starten.	Monumentenbureau, Ministerie van Infrastructuur, DIP
Klooster Imeldahof Noord	Klooster eigendom Land Aruba, mogelijke opbrengst bij verkoop aan SMFA. Bestemming: boetiek leer-/werkhof. Exploitant bereid te huren en werkervaringsplekken te bieden. Opbrengst kan (deels) ingezet worden voor structurele oplossing OC. Financiering mogelijk	Er zijn van de verschillende Ministers ROIM verschillende reacties ontvangen. Voorlopig staat het project 'on hold'	Ministeries van Toerisme, Infrastructuur, Onderwijs en Sociale Zaken, DIP, OC, exploitant

5. Revolving Fund

Omgeving California Lighthouse	SMFA heeft de lighthouse gerestaureerd en opengesteld voor publiek. Masterplan voor de omgeving is opgesteld en overgedragen aan DOW voor verdere uitwerking. Plan op basis van duurzaamheid. Plan voorziet ook in expo ruimte voor oude lantaarn en mechaniek van lighthouse. Terrein is van Land Aruba en TPEF was geïnteresseerd om bij te dragen	DOW is nog niet klaar met het ontwerp en begroting. TPEF is nog niet om bijdrage gevraagd	Ministerie van Infrastructuur, DOW, TPEF
Kerk te Seroe Colorado	Land Aruba en de Protestantse Gemeente hebben gesproken over een mogelijke overdracht van dit monument aan de Gemeente. Zij zien echter een eigen restauratie niet zitten en hebben gevraagd om de kerk aan SMFA over te dragen. SMFA kan dan een huur/gebruikersovereenkomst met de Protestantse Gemeente sluiten.	Op dit moment worden de monumenten in bezit van Land Aruba niet onderhouden. Onderhandeling over overdracht is niet verder dan een oriënterend gesprek gekomen.	Ministerie van Infrastructuur, DIP
Arubabank Mainstreet	Eigendom van Arubabank, die bereid zijn te verkopen en financieren van restauratie en herbestemming. Dit betekent een bijdrage aan de levendigheid in de Mainstreet.	Sociale Zaken was geïnteresseerd en zou passen (op basis van PvE), maar daarna geen reactie meer ontvangen. Aangeboden aan Land Aruba, maar geen reactie. Gebouw is nog niet beschermd. Er zijn ook andere concepten voor herbestemming onderzocht	Ministeries Infrastructuur, Sociale Zaken, Departement Sociale Zaken, DIP, Monumentenbureau

Het onderzoek hiernaar is nog bezig. SMFA heeft in 2020 het concept subsidiereglement van Land Aruba beoordeeld en is met een tegenvoorstel voor een alternatieve subsidieregeling gekomen. Helaas zijn daarop, ondanks toezeggingen, geen reacties ontvangen. Ook op het gebied van de bescherming van monumenten is er geen actie vanuit overheid. Herhaaldelijk verzoek om tot een integrale afstemming en acties te komen is ook niet beantwoord. De stand van zaken is daardoor vrijwel nog hetzelfde als vorig jaar. Wel is in november een voorstel goedgekeurd door het bestuur om, ondanks dat het Land nog geen particuliere monumenten beschermt, toch het Revolving Fund alvast op te zetten. Dit om een duidelijk signaal naar de financier, het Nationaal Restauratiefonds (NRF) in Nederland, af te geven dat van de zijde van SMFA alles klaar is en er nu gewacht wordt op actie van Land Aruba. Bij de toekenning van de vierde tranche laagrentende lening heeft het NRF duidelijk laten weten dat de bescherming van de particuliere monumenten van groot belang is en dat SMFA deze vierde tranche ontvangt vanwege de goede resultaten uit het verleden. Maar dat het Land Aruba (Monumentenbureau) vanaf nu jaarlijks moet rapporteren welke particuliere monumenten zijn beschermd en wat de plannen zijn om de overige monumenten te gaan beschermen.

De overheid is voornemens om particuliere monumenten te gaan beschermen. Hierdoor zal SMFA vorm kunnen gaan geven aan haar statutaire taak om subsidies en laagrentende leningen voor particulieren te verstrekken. Dit vindt in samenwerking en overleg met het Ministerie van Cultuur plaats. Hiertoe is door SMFA een werkgroep opgericht. Er zijn veel verschillende aspecten die bezien moeten worden: financieel, juridisch, organisatorisch, pr & marketing, administratie etc.. De werkgroep is van start gegaan. Nu wordt gewacht op besluitvorming over belastingwetgeving en op toezicht vanuit de Centrale Bank.

In 2016 heeft SMFA al concept overeenkomsten opgesteld met het Revolving Fund 'in oprichting', waarmee terugbetaling van de eerste tranches is geregeld. Deze zijn destijds ingezet voor de restauratie van de beide Watertorens, de Lighthouse en Nicolaas Store.



6. Educatie, bewustwording en samenwerking

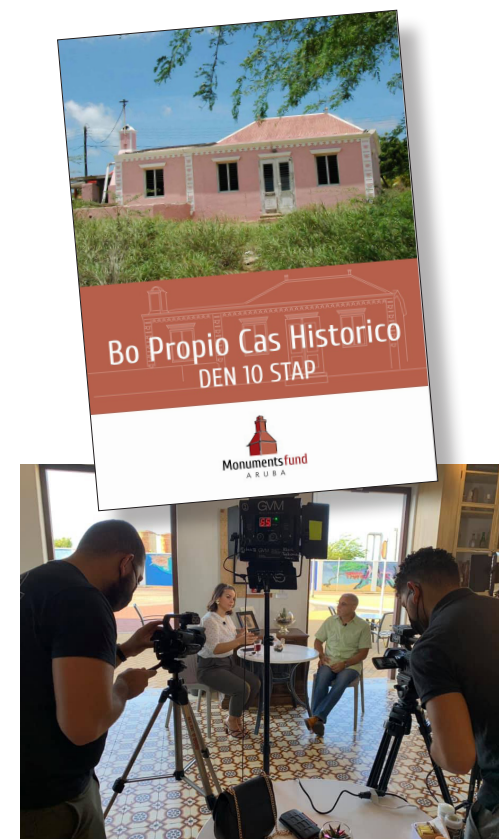
6.1. Viering van het 25-jarig bestaan

Cultour

Na zes succesvolle edities van Fiesta di Cunucu heeft SMFA het doel bereikt met een permanente locatie waarbij toeristen en inwoners van Aruba een cunucuhuis kunnen bezoeken en een indruk krijgen van hoe de mensen vroeger in zo'n cunucuhuis woonden. Hiervoor werd Cas Tan Tin te Pos Abou 19 gekocht en verhuurd aan de overheid. Het gebouw is in gebruik door Fundacion mi Cutisa die Museo Cas Tan Tin hier heeft geopend. Nu is het tijd om door te gaan met een ander project met het doel om de samenleving in contact te brengen met monumenten.

SMFA was op zoek naar een ander cultureel en educatief project en werd benaderd door Endurance and Events Center met het voorstel om samen een fietstour te organiseren die langs verschillende bezienswaardigheden van Aruba gaat. Zo zijn we samen gekomen tot het idee om in verband met het vijfentwintigjarig bestaan van Stichting Monumentenfonds Aruba 'CulTour' te organiseren. Het idee was om met verschillende organisaties en zelfstandigen het cultureel erfgoed van Aruba naar voren te brengen.

Helaas hebben we Cultour niet kunnen organiseren. Door de Covid Crisis werden er geen vergunningen uitgegeven voor evenementen in oktober wanneer Cultour plaats had moeten vinden. We zullen samen met Endurance en Events Center de mogelijkheden bespreken om het in 2022 te organiseren.



Digitale brochure

In juni, in verband met ons 25-jarig bestaan is er een digitale brochure gecreëerd voor mensen die een typische cunucu huis willen kopen of restaureren; 'Bo propio cas historico den 10 stap'. Ook krijgen ze een idee van in welke fases ze Stichting Monumentenfonds Aruba kunnen benaderen voor vragen of advies. De brochure is in Engels en Papiaments en is te gratis te downloaden op onze website: www.monumentenfondsaruba.com

Video Serie 'Hunto preservando nos pasado pa futuro'

In verband met ons jubileumjaar hebben we maandelijks video's gedeeld op Youtube en Facebook. In totaal zijn er 11 video's opgenomen waarin we verschillende huurders, partners, medewerkers Monumentenfonds etc. interviewen met het doel het publiek bewust te laten worden van het belang van monumenten als onderdeel van ons cultureel erfgoed, maar ook vertellen bijvoorbeeld huurders over hun ervaringen met het fonds tijdens de restauratie en aanpassingen van het monument waarin zij zitten. Hiermee hopen wij ook anderen die opzoek zijn naar het ideale huis of locatie voor hun nieuw kantoor of bedrijf te inspireren om te kiezen voor een huis of gebouw met een monumentale waarde en zo samen behouden wij onze monumenten voor de toekomst.

6.2. Educatie en bewustwording



Aruba DOET

Ook dit jaar weer heeft het team van SMFA zich als vrijwilliger ingezet voor een andere stichting. Ditmaal heeft het team schilderwerk uitgevoerd bij de Donkey Sanctuary.

International Day for Monuments and Sites (Icomos)

Ook op Aruba werd deze dag, 18 april, gevierd. Het thema van dit jaar was 'Complex Pasts, Diverse Futures'. SMFA heeft hier aandacht aan besteed op social media.

Artikel Boekman

Het tijdschrift Boekman had dit jaar een hele editie gewijd aan het Caribisch gebied. In samenwerking met een collega van Bonaire heeft SMFA een artikel geschreven over het cultureel erfgoed op de eilanden.

Rondleidingen en lezingen

Team De Schakel
Nos Mainta special bij het Archeologisch Museum

Audiëntie Gouverneur

Tijdens een uitgebreide audiëntie is met de Gouverneur gesproken over de successen en uitdagingen van SMFA bij het bereiken van ons doel: het behoud van het cultureel erfgoed van Aruba.

TEDX event

Duurzaamheid en monumenten, presentatie in het kader van Countdown activiteiten voor mondiale top over klimaat in Schotland.

Eagle project

Het project om de voormalige Eagle raffinaderij beter bekend te maken en monumenten als zichtbare herinneringen in beeld te brengen is gestart met een Minor van studenten van SUS Ateliers. Dit plan wordt nu verder uitgewerkt, samen met een Nederlandse partner stichting en studenten die op afstand werken. Eind 2021 zijn drie stagiaires begonnen aan het uitwerken van de plannen van de minor studenten en zullen voor drie maanden lang werken aan de plannen voor de Historische Lichtroute. De V-fonds in Nederland heeft voor dit project een financiële steun toegekend van negen en negentig duizend euro aan Stichting Monumentenfonds Aruba voor het uitvoeren van dit project.

Guest of the Month

We hebben besloten om de Guest of the Month concept aan te passen door een vaste groep te creëren van personen met een grote kennis over geschiedenis van Aruba. We zullen maandelijks bij elkaar komen samen met het team van SMFA en elke keer een nieuw gebied bespreken met de verhalen en geschiedenis over dat gebied en of monumenten in dat gebied. De gesprekken worden opgenomen en bewaard.

Dakota gebouw, Aruba airport

In 2021 is ook een samenwerking gestart met de Aruba Airport Authority (AAA). De airport is eigenaar van een monument op hun terrein: het tweede luchtvaartgebouw in de geschiedenis van Aruba, ook bekend als het Dakota gebouw. AAA doet als dank voor het onderzoek dat SMFA doet naar het gebouw een donatie aan de stichting.



Project Opzoek naar Boy Ecury

In 2021 werd Stichting Monumentenfonds benaderd door Stichting Cultuurgeneratie om samen te werken aan een project voor middelbare scholen. Het idee is dat een groep studenten Mavo 3 op Aruba en een groep in Nederland via de digitale archieven opzoek gaan naar informatie over de Arubaanse verzetsheld Boy Ecury. De deelnemende scholen zullen het project afsluiten met een creatieve presentatie. De groep op Aruba zal samen met Rasheed Lowe (lokale kunstenaar) een muurschildering doen in de wijk van Rancho en een theater stuk presenteren. De groep in Nederland zal zorgen voor een videoproductie dat gepresenteerd zal worden in een theater in NL. Aan het einde van het project moeten de groepen ook hun project aan elkaar presenteren. Dit project zal van start gaan in februari 2022.

6.3. Internationaal

Bezoeken aan Nederland

Miniwerkbezoek juli
Werkbezoek november

Dutch Caribbean Heritage Platform

Begin 2021 is een nieuw initiatief genomen om maandelijks online te overleggen met de nog actieve leden van het platform. In juni ontving het platform de beschikking voor een vijfjarige subsidie vanuit Nederland. Vanaf dat moment is gewerkt aan de opzet van een conferentie in Bonaire in maart 2022. Er is afgesproken dat SMFA de administratie van het platform op zich neemt. Daartoe is in de administratie een grootboeknummer opgenomen en een aparte bankrekening geopend. De afrekening kan daardoor mee in de audit van SMFA.

7. Bedrijfsvoering

7.1. Bestuur

De samenstelling van het bestuur is in 2021 onveranderd gebleven. Wel is de Minister diverse keren geattendeerd op het verlopen van de benoemingen van twee van de bestuursleden en verzocht voor opvolging. Tot op heden is daar geen gehoor aan gegeven.

Ook zijn begin van het jaar stukken aan de Minister van Cultuur gestuurd met daarin voorstel voor organisatieverandering, waarbij zoveel als mogelijk rekening wordt gehouden met de Governance Code die in ontwikkeling is door de Centrale Bank. De organisatie is praktisch gezien al jaren in voorbereiding voor deze ontwikkeling. In 2020 zijn de eerste documenten hierover vastgesteld. Na goedkeuring van het kader door de Minister zal dit verder worden uitgewerkt en zullen aangepaste statuten, reglementen etc. ter goedkeuring voorgelegd worden.

De samenstelling van het bestuur per 31 december 2020 is als volgt:

Robert Maduro

- Voorzitter sinds: 1 juni 2019 (benoemd door de Minister van Cultuur)
- Beroep: ingenieur bij de overheid
- Nevenfuncties: voorzitter van de Raad van Toezicht, Fundacion Lotto pa Deporte

Jouel Croes

- Vice voorzitter sinds: 20 november 2020 (benoemd door de Minister van Cultuur)
- Beroep: directeur CAST Architecture (bedrijf voor architectuur en bouw consultancy)
- Nevenfuncties: Welstandscommissie lid vanaf oktober 2019 tot heden
- Board member Cas di Cultura Stichting Schouburg Aruba 2015 till may 2021
- Board member TPEF (tourism Product Enhancement Fund) 2018 to present

Stella Harms-Franzeskakis

- Penningmeester sinds: 12 april 2016 (benoemd door de Minister van Cultuur)

Josef Croes

- Waarnemend penningmeester sinds 9 maart 2016 (benoemd door Bestuur)
- beroep: Administrateur

Carlos Profet

- Secretaris sinds 3 september 2016 (benoemd door Bestuur)
- Beroep: Architect
- Nevenfuncties: Voorzitter Verkiezingscommissie Kamer van Koophandel
Lid-Vereniging Arubaanse Architecten (ADIAA)

8. Financiën

7.2. Directie

De directie bestaat conform de statuten uit één directeur.

Anne Witsenburg

- Directeur sinds 1 april 2012 (benoemd door het Bestuur)
- Nevenfuncties: Secretaris van het bestuur van Stichting Adopt an Addict
- Lid van de Raad van Toezicht van Stichting Ziekenverpleging Aruba, Fundacion Servicio Laboratorio Medico Aruba en Stichting Bloedbank Aruba

7.3. Personeel

Het team van SMFA is in 2021 hetzelfde gebleven. Ook is de projectleider, die door de overheid beschikbaar was gesteld in 2020, nog werkzaam voor SMFA.

7.4. ICT

SMFA heeft begin 2021 een nieuw kopieer- en printapparaat aangeschaft. Het werken in the cloud, dat in 2020 was ingevoerd, verloopt goed. Toen de directeur in augustus en september voor langere tijd in Nederland verbleef, verliep de communicatie goed en kon zij prima op afstand werken.

7.5. Vervoer

In 2021 is de nieuwe van (bestelbus) geleverd en in gebruik genomen. De oude pick-up is verkocht.



7.6. Kantoor

Er is discussie binnen de familie van de eigenaars over de erfenis en zolang niet duidelijk is hoe het zit, houdt SMFA de huur in ze zet deze apart om te kunnen betalen, zodra duidelijk is op welke rekening dit moet. SMFA heeft weer aangegeven het gebouw te willen kopen van de familie.

8.1. Saldo

Het saldo van baten en lasten is Afl 11.209 negatief. Dit is veel minder dan de Afl 143.370 negatief die in de begroting van 2021 was voorzien. Dit is grotendeels te verklaren door een hogere opbrengst uit verhuur en lagere exploitatiekosten, waaronder onderhoud.

8.2. Baten

De huurinkomsten waren ruim Afl 60.000 meer dan begroot. Een Opengestelde Monumentenlening is vanuit Nederland ontvangen om de problemen samenhangend met de crisis op te vangen. Deze kan ingezet worden naar eigen keuze.

8.3. Lasten

De exploitatiekosten zijn wat gedaald. De kantoorkosten en algemene kosten zijn hoger geworden, met name door de kosten voor extra schoonmaak in het kantoor.

9. Bijlagen

STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

2.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2021

(na saldobestemming)

		31-12-2021		31-12-2020	
		AWG.	AWG.	AWG.	AWG.
Activa					
Vaste activa					
<i>Materiële vaste activa</i>	1	228,926		233,781	
<i>Vastgoedbeleggingen</i>	2	17,543,634		17,529,039	
Vlottende activa					
<i>Vorraden</i>		1,144		1,247	
<i>Vorderingen</i>					
Debiteuren	3	102,637		53,161	
Belastingen en premies sociale verzekeringen		-		11,504	
Overige vorderingen	4	36,737		54,528	
		139,374		119,193	
<i>Liquide middelen</i>	5	2,297,415		1,056,515	
Totaal activa		<u>20,210,493</u>		<u>18,939,775</u>	

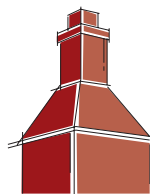
STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

		31-12-2021		31-12-2020	
		AWG.	AWG.	AWG.	AWG.
Passiva					
Stichtingsvermogen	6				
Stichtingskapitaal		100		100	
Bestemmingsreserve	7	3,545,452		3,699,402	
Bestemmingsfonds	8	143,999		-	
Overige reserves	9	6,034,979		5,892,238	
			9,724,530		9,591,740
Fonds derden	10		154,715		-
Voorzieningen					
Voorziening groot onderhoud	11		409,420		331,665
Langlopende schulden					
Schulden aan banken	12	5,907,350		4,900,135	
Overlopende passiva	13	3,263,121		3,402,452	
			9,170,471		8,302,587
Kortlopende schulden					
Schulden aan kredietinstellingen	14	553,968		598,174	
Schulden aan leveranciers		129,499		100,883	
Belastingen en premies sociale verzekeringen		12,811		9,420	
Overige schulden	15	55,079		5,306	
			751,357		713,783
Totaal passiva			<u>20,210,493</u>		<u>18,939,775</u>

STICHTING MONUMENTENFONDS ARUBA

2.2 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

		2021	Begroting 2021	2020
		AWG.	AWG.	AWG.
Baten				
Baten uit verhuur		2,128,815	2,067,725	2,023,001
Overige baten		305,447	15,000	49,821
		<u>2,434,262</u>	<u>2,082,725</u>	<u>2,072,822</u>
Lasten				
Personeelskosten	16	487,996	458,307	457,238
Afschrijvingskosten		61,093	59,387	64,625
Kantoorkosten	17	151,263	141,534	166,358
Exploitatiekosten	18	929,855	1,026,477	890,340
Netwerkkosten	19	5,350	10,000	4,175
Algemene kosten	20	190,102	103,500	100,145
Educatie, P.R., en marketing	21	13,175	50,000	12,343
Dotatie bestemmingsfonds		154,715	-	-
Dotatie fonds derden		143,999	-	-
Som der lasten		<u>2,137,548</u>	<u>1,849,205</u>	<u>1,695,224</u>
Resultaat voor financiële baten en lasten		296,714	233,520	377,598
Financiële baten en lasten	22	<u>(307,923)</u>	<u>(376,890)</u>	<u>(280,749)</u>
Netto resultaat		<u>(11,209)</u>	<u>(143,370)</u>	<u>96,849</u>



Monumentsfund
A R U B A

Avenida Milio J. Croes # 26 • Oranjestad, Aruba • Tel: +297-583-5935 • Fax: +297-583-593
www.monumentenfondsaruba.com