

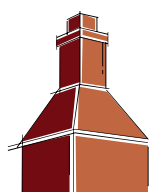


Jaarverslag 2019

Stichting Monumentenfonds Aruba



Preserving the past for the future



Monumentsfund
A R U B A

Summary

2019 was a successful year for Monumentsfund Aruba (SMFA): two restoration projects were started. In San Nicolas 'Uncle Louis Store' is being restored and repurposed to become Aruba's most sustainable monument, home to the Department of Nature and Environment. The second project was the long awaited restoration of the Lime Kiln in the Rancho neighborhood. This restoration was combined with an educational project, teaching craftsmen how to work with lime. The classes and restoration were guided by Parvenir Heritage Restoration & Maintenance Co.Ltd. and in cooperation with Stichting Rancho and Archeological Museum. This project was funded by Unoca, Prins Bernhard Cultuurfonds Cariben, Arubabank, Ministerie OCW via VNO Aruba and many other smaller sponsors and donations.

In September the sixth edition of Fiesta di Cunucu was organized in 'Cas Tan Tin'. This is the first cunucu house outside town that Monumentsfund acquired earlier in 2019. It is rented by Land Aruba and Fundacion Mi Cutisa will use the building and it's garden as a place to show how Aruban farmers used to live. They will also have traditional costumes for visitors to wear and take pictures.

Our monuments are in good condition. The maintenance plan is working well and there is no overdue maintenance anymore.

SMFA has taken an important step in its long-term strategy. SMFA has requested the government of Aruba to consider transferring / selling the monuments owned by the government to SMFA.

In 2019 we said goodbye to our chairman, who was on the board for ten years, and welcomed a new chairman. Initial ideas have also been formulated to adapt the existing organization of the Monuments Fund with an executive team and a board according to the developments of the organization and the guidelines of good governance. These will be further elaborated in 2020.

In this annual report you can read about the accomplishments of SMFA.

1. Inleiding

2019 was een succesvol jaar voor Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA): er zijn twee restauratieprojecten gestart, voor de zesde maal vond het Fiesta di Cunucu plaats, hebben wij 'Cas Tan Tin' aangekocht en onze monumenten zijn in een goede staat van onderhoud.

Het gaat goed.

Daarnaast heeft SMFA een belangrijke stap genomen in de strategie voor de lange termijn. SMFA heeft Land Aruba verzocht om na te gaan denken over het overdragen/verkoop van de monumenten die in eigendom zijn van het Land aan SMFA.

We hebben afscheid genomen van onze voorzitter, die tien jaar deel uitmaakte van het bestuur, en een nieuwe voorzitter verwelkomd. Ook zijn de eerste gedachten geformuleerd om de bestaande organisatie van het Monumentenfonds met een uitvoerend team en een bestuur aan te gaan passen op de ontwikkelingen van de organisatie en de richtlijnen van good governance. Deze zullen in 2020 verder uitgewerkt worden.

In dit jaarverslag leest u de ontwikkelingen van het Monumentenfonds en wij hopen dat u dit een goed beeld geeft van de stichting.

2. Ontwikkelingen

Op het gebied van beleid is er geen ontwikkeling vanuit het Land gekomen die van invloed is op SMFA. Ook vanuit het toerisme is in 2019 verder gewerkt op bestaande visies, die wel steeds meer de nadruk leggen op het cultureel erfgoed als (niche)markt.



3. Gebouwen in bezit, onderhoud, verhuur en beheer

Per 31 december 2019 heeft SMFA dertien gebouwen en drie objecten¹ in bezit. SMFA is als eigenaar verantwoordelijk voor verhuur en onderhoud. 'Cas Tan Tin' is het eerste cunucuhuis buiten de stad dat door SMFA is aangekocht. Het monument wordt gehuurd door Land Aruba die het weer in gebruik heeft gegeven aan Fundacion Mi Cutisa die het grotendeels originele interieur tentoon stelt. Hiermee gaat een wens van SMFA in vervulling om een locatie te hebben waar het publiek permanent kan zien hoe er vroeger in Aruba werd gewoond en geleefd. Tot nu toe was dat slechts eenmaal per jaar te zien tijdens het door SMFA georganiseerde 'Fiesta di Cunucu' op steeds wisselende locaties.

3.1. Gebouwen

- Stadhuis/Censo (voormalig Hotel Colombia)
- Stadhuis/Censo (voormalig Huize dokter Arends)
- Huisje Wild
- Henriquez Pand
- Weststraat 15
- Watertoren Oranjestad
- Watertoren San Nicolas
- Nicolaas Store
- California Lighthouse
- School 1888 (nu Algemene Rekenkamer Aruba)
- Steenweg (voormalige Botica Aruba)
- Uncle Louis Store
- Cas Tan Tin (Pos Abou 19)

Verhuur

Cas Tan Tin is begin 2019 aangekocht door SMFA en is direct verhuurd aan het Land Aruba, die het weer in gebruik heeft gegeven aan Fundacion Mi Cutisa. Zij gebruiken het huis als expositieruimte, waarbij bezoekers kunnen zien hoe er vroeger op Aruba werd gewoond. Ook geven ze de mogelijkheid om in klederdracht op de foto te gaan.

Er is helaas een groot aantal gebouwen niet verhuurd: Weststraat 15 (vanaf 1 januari 2020 niet meer verhuurd), Huisje Wild, Steenweg en Uncle Louis Store. Steenweg zal in 2020 gerestaureerd worden en daarna verhuurd. Ook Uncle Louis Store zal na oplevering, begin 2020, worden verhuurd. Hiervoor is al een huurovereenkomst met Land Aruba aangegaan voor 25 jaar. Deze gaat in één maand na oplevering van de restauratie.

Utilities NV heeft per 1 augustus 2018 de huur van Huisje Wild opgezegd. Er is ondanks vele pogingen (via ons netwerk, makelaars, social media etc.) nog geen nieuwe huurder gevonden. Het gebouw wordt wel regelmatig bezocht, airco's en tuin blijven we onderhouden en het gebouw is nog in goede staat. Een nieuwe huurder kan er direct in.

¹ SMFA benoemt monumenten die niet verhuurbaar/exploiteerbaar zijn als 'objecten'. De verhuurbare monumenten noemen we gebouwen.

Onderhoud en beheer

Voor de verhuurde gebouwen is klachtenonderhoud en preventief onderhoud uitgevoerd conform het meerjarenonderhoudsplan. De grootste onderhoudsprojecten waren aan het dak van Nicolaas Store (verfbeurt) en het dak van Censo/Stadhuis (langdurige lekkages opgelost).



Voor airco's, tuinen en liften zijn vaste onderhoudscontracten. Ook voor installatie van inbraak en brandmelding en brandblusapparaten bij Stadhuis zijn onderhoudscontracten. Al het onderhoud wordt door derden uitgevoerd en gecontroleerd door SMFA. De huurder wordt altijd vooraf geïnformeerd over onderhoud en na afloop wordt om feedback gevraagd. De contacten met de huurders zijn belangrijk. De meeste contacten verlopen goed en de huurders informeren ons over eventuele onderhoudsproblemen, die wij dan weer zo snel mogelijk oplossen. In ingewikkelde gevallen wordt advies gevraagd aan Monumentenbureau.

3.2. Objecten

- Commandeursgraven Hato
- Kalkoven Rancho
- Waterreservoir te Rancho



Hiernaast besteedt SMFA ook aandacht aan de commandeursgraven van Seroe Patrishi, de goudmolen van Bushiribana en de Joods-Portugese begraafplaats. Al jaren is het de bedoeling dat Land Aruba ook deze objecten overdraagt aan SMFA. Hieraan wordt gewerkt in samenwerking met DIP. Deze drie, nog over te dragen, objecten zijn formeel ook nog niet beschermd. De terreinen van al deze objecten (behalve Bushiribana) wel schoongehouden. Hiervoor hebben wij een overeenkomst met de verslavingszorg, waarbij werkervaring wordt geboden aan ex-verslaafden.

In 2019 is gestart met de restauratie van de Kalkoven in Rancho. Deze zal begin 2020 worden afgerond. De start van de restauratie vond tegelijkertijd plaats met een cursus kalk. De cursisten hebben aan de restauratie van de kalkoven meegeholpen. Na restauratie zal de kalkoven in beheer worden overgedragen aan Stichting Rancho die het zal opnemen in haar rondleidingen door de wijk.

4. Projecten

In 2019 zijn er veel projecten op haalbaarheid onderzocht en twee projecten (restauratie Uncle Louis Store en Kalkoven) gestart met uitvoering. Onderstaand een overzicht van de stand van zaken eind 2019:

Naam	Korte beschrijving	Bottleneck	Andere betrokken Ministeries/organisaties (behalve Cultuur en SMFA)
Botica Aruba	In 2015 aangekocht, tijdelijk in gebruik door kunstenaars, schetsen mogelijkheden klaar, heel geschikt als kantoor voor ARA. ARA heeft aangegeven niet te willen verhuizen. Te huur. Restauratie eerst alleen casco	Nieuwe huurder vinden. Overheid heeft DCA en DBB als mogelijkheden	Ministeries van Algemene Zaken, Cultuur en Infrastructuur, DCA, DBB, DIP
Pos Abou 19/ Cas Tan Tin	Aangekocht, planvorming voor restauratie en uitbreiding ruimte	Wensen van gebruiker zijn groter dan de mogelijkheden van SMFA om te investeren en terreingrenzen	Ministerie van Cultuur
Fundacion Mi Cutisa	Programma van eisen en ontwerp zijn klaar, aanbesteding is van start gegaan.	Geen	Ministerie van Infrastructuur, DIP, gebruiker (DNM)
School 1888	ARA wil hier blijven huren, heeft wensen voor aanpassingen aan het gebouw	Er is geen budget voor deze aanpassingen en ARA wil huurprijs niet verhogen	Ministerie van Algemene Zaken, Infrastructuur, ARA, DIP
Uncle Louis Store	In uitvoering	Geen	Ministerie van Infrastructuur, DIP, gebruiker (DNM)
Ex-DOW voor ATA	ATA zoekt nieuw kantoor en ex-DOW gebouw is heel geschikt. Haalbaarheidsonderzoeken zijn klaar, financiering door SMFA is mogelijk. Levert een opbrengst van circa Afl 4 miljoen voor Land Aruba	Besluitvorming bij Land Aruba en ATA	Ministeries van Infrastructuur en Toerisme, ATA, DIP
Kalkoven Rancho	In eigendom SMFA, restauratie in combinatie met opleiding inzake werken met kalk. In uitvoering	-	Stichting Rancho
Joods-Portugese begraafplaats	Verzoek voor eigendom terrein en bescherming monument ingediend in 2015. Private financiers willen deelnemen. Steun van gehele Joodse gemeenschap op Aruba. SMFA houdt het terrein nu al wel schoon en netjes	Overdracht en bescherming nog niet geregeld, waardoor SMFA het project niet kan starten.	Monumentenbureau, Ministerie van Infrastructuur, DIP
Klooster Imeldahof Noord	Klooster eigendom Land Aruba, mogelijke opbrengst bij verkoop aan SMFA. Bestemming: boetiek leer-/werkhof. Exploitant bereid te huren en werkervaringsplekken te bieden. Opbrengst kan (deels) ingezet worden voor structurele oplossing OC. Financiering mogelijk	Nog niet alle betrokken ministeries geïnformeerd. Bij positieve reactie, haalbaarheidsonderzoek verder uitwerken.	Ministeries van Toerisme, Infrastructuur, Onderwijs en Sociale Zaken, DIP, OC, exploitant

Omgeving California Lighthouse	SMFA heeft de lighthouse gerestaureerd en opengesteld voor publiek. Masterplan voor de omgeving is opgesteld en overgedragen aan DOW voor verdere uitwerking. Plan op basis van duurzaamheid. Plan voorziet ook in expo ruimte voor oude lantaarn en mechaniek van lighthouse. Terrein is van Land Aruba en TPEF was geïnteresseerd om te bij dragen	DOW is nog niet klaar met het ontwerp en begroting. TPEF is nog niet om bijdrage gevraagd	Ministerie van Infrastructuur, DOP, TPEF
Kerk te Seroe Colorado	Land Aruba en de Protestantse Gemeente hebben gesproken over een mogelijke overdracht van dit monument aan de Gemeente. Zij zien echter een eigen restauratie niet zitten en hebben gevraagd om de kerk aan SMFA over te dragen. SMFA kan dan een huur/gebruikersovereenkomst met de Protestantse Gemeente sluiten.	Op dit moment worden de monumenten in bezit van Land Aruba niet onderhouden. Onderhandeling over overdracht is niet verder dan een oriënterend gesprek gekomen.	Ministerie van Infrastructuur, DIP
Arubabank Mainstreet	Eigendom van Arubabank, die bereid zijn te verkopen en financieren van restauratie en herbesteding. Dit betekent een bijdrage aan de levendigheid in de Mainstreet.	Sociale Zaken was geïnteresseerd en zou passen (op basis van PvE), maar daarna geen reactie meer ontvangen. Aangeboden aan Land Aruba, maar geen reactie. Gebouw is nog niet beschermd.	Ministeries Infrastructuur, Sociale Zaken, Departement Sociale Zaken, DIP, Monumentenbureau
Watertanks Kibaima	Watertanks zijn in slechte staat, eigendom Land Aruba. Herbesteding tot kantoren (incubator concept) en ruimte voor indoor farming, restaurant en/of winkel wordt onderzocht. Subsidie voor haalbaarheidsonderzoek is aangevraagd in Nederland	Monument is nog niet beschermd en er is nog geen huurder gevonden, er zijn wel geïnteresseerden	Ministerie van Infrastructuur, Monumentenbureau



5. Revolving Fund

De overheid is voornemens om particuliere monumenten te gaan beschermen. Hierdoor zal SMFA vorm kunnen gaan geven aan haar statutaire taak om subsidies en laagrentende leningen voor particulieren te verstrekken. Dit vindt in samenwerking en overleg met het Ministerie van Cultuur plaats. Hiertoe is door SMFA een werkgroep opgericht. Er zijn veel verschillende aspecten die gezien moeten worden: financieel, juridisch, organisatorisch, pr & marketing, administratie etc.. De werkgroep is van start gegaan. Nu wordt gewacht op besluitvorming over belastingwetgeving en op toezicht vanuit de Centrale Bank.

In 2016 heeft SMFA al concept overeenkomsten opgesteld met het Revolving Fund 'in oprichting', waarmee terugbetaling van de eerste tranches is geregeld. Deze zijn destijds ingezet voor de restauratie van de beide Watertorens, de Lighthouse en Nicolaas Store. Vanaf 2017 begint SMFA met het instellen van een voorziening voor de terugbetaling. Zodra het Revolving Fund is opgericht, kan de daadwerkelijke betaling plaatsvinden. Een verzoek aan Nederland voor een vierde tranche laagrentende lening is in voorbereiding.



6. Bewustwording en samenwerking

6.1. Educatie en bewustwording

Fiesta di Cunucu

Samen met partners als DCA en Fundacion Mi Cutisa organiseerde SMFA in verband met de monumentenmaand in september de zesde editie van 'Fiesta di Cunucu'. Het recent aangekochte 'Cas Tan Tin' in Pos Abou was de locatie voor het Fiesta. SMFA hoopt dat in de toekomst Fundacion Mi Cutisa vergelijkbare feesten en bijeenkomsten hier zal kunnen organiseren. Fiesta di Cunucu was in eerste instantie georganiseerd met als doel om uiteindelijk een cunucuhuis te hebben met originele inrichting open voor publiek om te zien hoe er vroeger werd geleefd. Dat is nu gerealiseerd. De organisatie van de Fiesta legt een steeds grotere, ook financiële, druk op SMFA. Daarom wordt mogelijk een alternatieve activiteit ontwikkeld voor 2020.

International Day for Monuments and Sites

Monumentenfonds Aruba vierde de "International Day for Monuments and Sites" met de aankoop van een typisch Cunucuhuis.

In 1982 wees ICOMOS 18 april aan als de internationale dag voor monumenten en locaties. Dit jaar was het thema 'rural heritage'. Stichting Monumentenfonds Aruba heeft van deze gelegenheid gebruik gemaakt om de aankoop van een monument op Pos Abou 19 aan te kondigen. Dit huis, bekend onder de naam 'Cas Tan Tin', behoort nu tot de verzameling monumenten die eigendom is van SMFA.

Vorig jaar is tussen SMFA en de regering van Aruba een intentieverklaring getekend om deze woning te kopen. Eindelijk, na slechts een paar maanden, was alles klaar om aan te kondigen dat het huis door SMFA is gekocht en de sleutels werden officieel overgedragen aan de Minister van Cultuur, de huurders en Fundacion Mi Cutisa, de gebruikers van dit prachtige cunucuhuis.

Cursus Kalk

Tijdens de conferentie in Bermuda maakte SMFA en Stichting Rancho kennis met Parvenir Heritage Restoration & Maintenance Company Ltd. uit Trinidad en Tobago. Dit bedrijf heeft kennis van het werken met kalk(pleister) en goede ervaringen daarmee. In mei is de directeur van Parvenir naar Aruba gekomen om onze kalkoven en andere projecten die kalkpleister nodig hebben te bekijken. In samenwerking is daarna in relatief korte termijn een cursus kalk ontwikkeld, waarbij de cursisten hun praktijkdeel kunnen (mee)werken aan de restauratie van de Kalkoven. Naast een gedeelte eigen middelen werden zowel de restauratie als de cursus mogelijk gemaakt door sponsoring en donaties. SMFA ontving financiële bijdragen van het Ministerie van Binnenlandse Zaken & Koninkrijksrelaties (via VNO Aruba), Arubabank, Unoca, Prins Bernard Cultuurfonds Caribisch Gebied. Samenwerking en hulp ontvingen wij van Stichting Rancho, Nationaal Archeologisch Museum Aruba, Enseñansa pa Empleo Aruba, Monumentenbureau, Fast Delivery Services, U.T.L.T., Van Kessel Havenbouw N.V. en Parke Nacional Arikok Aruba.

Traveling Caribbean Heritage

Het team van Monumentenfonds heeft deelgenomen aan het tweede jaar van de capacity building en onderzoeksproject Traveling Caribbean Heritage. Het thema was Monumenten, Musea en hun Verhalen. Het was gebaseerd op het leren onderzoek doen naar de verhalen achter de monumenten en er werd ook veel aandacht gegeven aan de geschiedenis van Aruba.

Verjaardag

In 2019 vierde SMFA haar 23ste verjaardag samen met alle huurders en gebruikers.

Presentatie quiz Kibrahacha

SMFA werd door Kibrahacha uitgenodigd om deel te nemen aan hun activiteiten in verband met hun culturele week. We hebben een presentatie gehouden in combinatie met een quiz voor de leden (60+).

Rondleiding Scol Basico Washington, Rosario College en Maria school

Elk jaar wordt Stichting Monumentenfonds Aruba uitgenodigd om rondleidingen te geven aan verschillende scholen in 2019 hebben we een rondleiding gegeven aan de zesde klassen van Scol Basico Washington en Rosario College. Ook hebben we deelgenomen aan de culturele activiteit van Maria School waarbij er presentaties werd gegeven aan alle klassen.

Introductie Guest of the Month

In 2019 zijn we begonnen met Guest of the Month. Een activiteit waarbij een organisatie uitgenodigd wordt om kennis te maken met de team en alle activiteiten van SMFA. Aan de andere kant presenteert de organisatie zich ook en bespreken we wat we voor elkaar in de toekomst zouden kunnen betekenen. Dit jaar waren de jeugdparlement en de platform voor personen met beperkingen onze gasten van de maand.

6.2. Internationaal: Nederland & Bermuda

Bezoek Nederlandse Minister van Cultuur

In februari 2019 bezocht de Nederlandse Minister van Cultuur Aruba. SMFA kreeg volop gelegenheid om zich te presenteren en de Minister een rondleiding te geven in enkele van de gebouwen van het fonds in de binnenstad van Oranjestad. Daarna volgde een bezoek aan Curacao waar voor het eerst een Vierlandenoverleg over cultuur werd gehouden. De directeur van SMFA begeleidde de Arubaanse Minister van Cultuur hierbij.

Conferentie Bermuda

Sinds 2014 komen de organisaties voor het behoud van cultureel erfgoed uit de Cariben bijna elke twee jaar bij elkaar. De eerste keer werd de bijeenkomst georganiseerd in Barbados, daarna in Trinidad en Tobago en vervolgens bij onze collega's in Curacao. In 2019 vond de bijeenkomst plaats in Bermuda. Hoewel dit eiland niet in de Cariben ligt, voelen ze zich wel erg verbonden en maken al vanaf het begin deel uit van het netwerk en waren zij bij alle conferenties vertegenwoordigd, net als Aruba. De conferentie vond ditmaal gelijktijdig plaats met de bijeenkomst van de International National Trusts Organisation (INTO). Hierdoor waren ook veel landen van buiten het Caribisch gebied vertegenwoordigd. Behalve de directeur van Stichting Monumentenfonds Aruba (SMFA) was ook Stichting Rancho van Aruba aanwezig.

De conferentie had als thema 'Arms wide Open, strategies for engaging with diverse communities' en dat kwam in alles naar voren. Naast de gastvrije ontvangst betekende dit ook veel presentaties en discussie over inclusiviteit (alle doelgroepen bereiken), het veranderen van de 'standaard geschiedenisverhalen' vanuit een westers/mannelijk/overheids perspectief naar een bredere blik.

Het programma was afwisselend. De eerste twee dagen vonden plaats op locaties buiten het hotel. Er waren meer dan 100 deelnemers uit 32 landen buiten Bermuda.

Bezoeken aan Nederland

Tijdens privé bezoeken in april en juli heeft de directeur ook een aantal bezoeken afgelegd aan bijvoorbeeld Rijksdienst Cultureel Erfgoed en Nationaal Restauratiefonds. Onze vaste contactpersoon bij het Ministerie van OCW is in april vertrokken naar een nieuwe functie. Direct hebben we contact opgenomen en kennis kunnen maken met zijn opvolger. In november heeft de directeur een werkbezoek aan Nederland afgelegd. Hierbij zijn de bestaande contacten verder verdiept en zijn nieuwe contacten gelegd. Zij bezocht ondermeer het Nationaal Monumentencongres in Deventer. Hier kwamen circa 450 experts uit heel Nederland bij elkaar in de Libinius kerk. Bij een bezoek aan het Nationaal Restauratiefonds en de Rijksdienst Cultureel Erfgoed is gesproken over laagrentende leningen. In het verleden heeft Aruba al 3 tranches laagrentende lening van Nederland ontvangen. Sinds eind 2016 zijn er gesprekken gaande over een nieuwe, vierde tranche. Een voorstel hierover is goed ontvangen in Nederland en wij verwachten begin 2020 een positieve reactie hierop van de Rijksdienst Cultureel Erfgoed (namens de Nederlandse Minister van Cultuur) en het Nationaal Restauratiefonds. Hierna kan deze lening bij de notaris worden vastgelegd. Met hen en met Stichting BOEi is ook gesproken over een mogelijke subsidie voor een haalbaarheidsonderzoek naar de herbesteding van de Watertanks van Kibaima. Ook is gesproken met de Erfgoed Academie over de mogelijke conferentie van het Dutch Caribbean Heritage Platform in 2020 in combinatie met een nieuwe editie van de Caribische Erfgoed Academie. Tenslotte heeft de directeur een bezoek gebracht aan Kasteel Oud-Wassenaar waar een van de oud-stagiaires van SMFA is gaan werken.

7. Bedrijfsvoering

7.1. Bestuur

Per 1 juni 2019 heeft voorzitter, meneer Roly Sint Jago, zijn functie neergelegd en heeft de Minister van Cultuur meneer Robert Maduro als nieuwe voorzitter benoemd.

Begin 2017 heeft de vice voorzitter afscheid genomen van de Stichting. Een verzoek aan de Minister voor de benoeming van een nieuwe vice voorzitter is tot eind 2019 niet gehonoreerd. Dit maakt het lastiger om bestuursvergaderingen met quorum te hebben, waarbij besluiten kunnen worden genomen. De nieuwe Minister van Cultuur is hierover geïnformeerd en haar is gevraagd een nieuw bestuurslid te benoemen.

Samenstelling van het bestuur per 31 december 2019:

Robert Maduro

- Voorzitter sinds: Juli 2019
- Beroep: Ingenieur bij de overheid

Stella Harms-Franzeskakis

- Penningmeester sinds 2009 (benoemd door Minister)

Josef Croes

- Waarnemend penningmeester sinds 2016 (benoemd door Bestuur)
- Beroep: Administrateur

Carlos Profet

- Secretaris sinds 2016 (benoemd door Bestuur)
- Beroep: Architect
- Nevenfuncties: Voorzitter Verkiezingscommissie Kamer van Koophandel
- Lid-Vereniging Arubaanse Architecten (ADIAA)

7.2. Personeel

In 2019 heeft de projectleider afscheid genomen om in een commerciële baan te gaan werken. Hij heeft officieel per 1 december afscheid genomen, maar zal aanblijven om het project Uncle Louis Store te blijven leiden. Intussen heeft SMFA begrepen dat het hoofd restauratieafdeling van het Monumentenbureau op zoek is naar een andere functie, buiten het Monumentenbureau. SMFA heeft daarop de Minister van Financien, Economische Zaken en Cultuur verzocht om haar per direct ter beschikking te stellen aan SMFA. Op deze manier zou het Monumentenfonds goed geholpen zijn en gaat de kennis en ervaring van deze medewerkster niet verloren. Bovendien zal het helpen bij het bewijzen van overheidssteun in het kader van de aanvraag van de vierde tranche laagrentende lening in Nederland.

De projectleider en medewerker Onderhoud hebben de jaarlijkse cursus Safety Inspector gevolgd en de directeur en de medewerkster Administratie en Boekhouding hebben de jaarlijkse cursus BHV gevolgd.

7.3. ICT

De server van SMFA is al erg oud en de service van de huidige ICT adviseur laat te wensen over. Daarom is gestart met de voorbereiding van de overgang naar de 'cloud'. Er zijn drie offertes opgevraagd bij bedrijven om de overgang naar het nieuwe systeem te maken. Het nieuwe systeem moet het ook eenvoudiger maken om op andere locaties ons netwerk te kunnen bereiken. Tegelijkertijd moet het op zijn minst aan de eisen van veiligheid voldoen waar het huidige systeem aan voldoet. In 2020 zal het nieuwe systeem worden ingevoerd door het nieuw geselecteerde ICT bedrijf.

7.4. Vervoer

De auto en pick-up van SMFA zijn verouderd. Offertes zijn opgevraagd voor vervangend vervoersmiddelen en ook voor inruilwaarde. Er is ook gekeken naar de aanschaf van een kleine van in plaats van een pick-up. Doordat de medewerker onderhoud heeft aangegeven dat het lastig is om als spullen vervoerd worden, hij de pick-up niet eventjes ergens kan laten staan. De bode auto is al besteld, de van zal in 2020 besteld worden.

7.5. Kantoor

De huur van het kantoor aan de Avenida Milio Croes is weer stilzwijgend met een jaar verlengd. Tegelijkertijd is SMFA in gesprek gebleven met de eigenaren over eventuele koop van het gebouw. Dit heeft nog niet tot resultaten geleid. Het onderhoud laat veel te wensen over.

8. Financiën

8.1. Saldo

Het saldo van baten en lasten is circa +/- Afl 72.000. Dit is aanzienlijk minder negatief dan in de begroting van 2019 (-/- Afl 360.000) voorzien.

8.2. Baten

De huurinkomsten van SMFA zijn in 2019 ongeveer Afl 80.000 lager geweest dan begroot. De inkomsten door donaties zijn circa Afl 60.000 hoger geweest.

Naast huurinkomsten heeft SMFA ook dit jaar weer donaties ontvangen. Naast tal van kleinere donaties is ook een grote donatie ontvangen vanuit Nederland, Ministerie van Binnenlandse Zaken Koninkrijkrelaties via de Vertegenwoordiging van Nederland op Aruba. Deze bijdrage is in 2019 gebruikt voor de restauratie van de Kalkoven in Rancho en de bijbehorende cursus. Het resterende deel zal in 2020 worden ingezet voor de restauratie van het Waterreservoir in Rancho en groot onderhoud aan de graven in Hato.

Voor het project Kalkoven zijn verder ook fondsen ontvangen van Unoca, Prins Bernhard Cultuurfonds Caribe en Arubabank. SMFA is alle sponsors en donateurs zeer dankbaar.

8.3. Lasten

De uitgaven zijn in 2019 ongeveer Afl 300.000 lager geweest dan begroot. Dit heeft vooral te maken met de kosten van onderhoud. In 2018 zou een voorziening onderhoud worden geïntroduceerd, maar dit werd niet goedgekeurd in het proces van audit. Daarom is deze ook in 2019 niet meegenomen en zijn in plaats van een dotatie in de voorziening de werkelijke kosten van onderhoud opgenomen.

9. Bijlagen

1. Jaarrekening 2019

Stichting Monumentenfonds
Oranjestad, Aruba

Balans per 31 december 2019

(na bestemming saldo baten en lasten)		<u>31.12.2019</u>	<u>31.12.2018</u>
		AWG	AWG
ACTIEF			
Vaste activa			
<i>Materiële vaste activa</i>			
	1		
Inventaris		237.122	292.091
Vervoersmiddelen		<u>4.862</u>	<u>3.563</u>
		241.984	295.654
<i>Vastgoedbeleggingen</i>			
	2		
Panden in exploitatie		15.210.101	15.217.619
Panden in restauratie		<u>2.140.867</u>	<u>1.018.429</u>
		17.350.968	16.236.048
Som van de vaste activa		<u>17.592.952</u>	<u>16.531.702</u>
Vlottende activa			
<i>Voorraden</i>			
Voorraden		<u>1.405</u>	<u>2.115</u>
		1.405	2.115
<i>Vorderingen</i>			
	3		
Debiteuren		19.200	6.369
Overige vorderingen		43.028	42.656
Overlopende activa		<u>25.004</u>	<u>37.533</u>
		87.232	86.558
<i>Liquide middelen</i>			
Tegoeden op bank		1.747.898	2.800.649
Kasmiddelen		<u>2.126</u>	<u>1.638</u>
		1.750.024	2.802.287
Som van de vlottende activa		<u>1.838.661</u>	<u>2.890.960</u>
Totaal		<u>19.431.613</u>	<u>19.422.662</u>

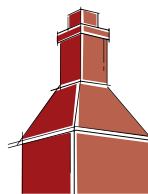
		31.12.2019	31.12.2018
		AWG	AWG
PASSIEF			
Eigen vermogen			
<i>Stichtingsvermogen</i>	4		
Stichtingskapitaal		100	100
Bestemmingsreserve		3.840.443	3.994.393
Overige reserves		<u>5.880.831</u>	<u>5.799.682</u>
		9.721.374	9.794.175
Langlopende schulden (nog voor meer dan een jaar)	5		
Schulden aan kredietinstellingen		5.467.520	5.326.479
Overlopende passiva		<u>3.402.452</u>	<u>3.545.869</u>
		8.869.972	8.872.348
Kortlopende schulden (ten hoogste een jaar)			
Schulden aan kredietinstellingen	5	548.108	492.162
Schulden aan leveranciers		21.026	32.918
Belastingen en sociale premies		107.600	71.425
Overige schulden		20.116	16.217
Overlopende passiva		<u>143.417</u>	<u>143.417</u>
		840.267	756.139
Totaal		<u>19.431.613</u>	<u>19.422.662</u>

Stichting Monumentenfonds

Oranjestad, Aruba

Staat van baten en lasten over 2019

		2019	2019	2018
			Begroting	
		AWG	AWG	AWG
Baten				
Baten uit verhuur	6	1.936.764	2.017.188	1.895.491
Overige baten	7	74.289	15.000	5.813
Som der baten		2.011.053	2.032.188	1.901.304
Lasten				
Exploitatiekosten	8	(832.374)	(1.169.263)	(911.113)
Personeelskosten	9	(483.922)	(503.385)	(501.301)
Kantoorkosten	10	(150.850)	(144.534)	(137.896)
Representatiekosten	11	(12.561)	(20.000)	(13.796)
Afschrijving kantoorinventaris	1	(59.045)	(54.920)	(64.787)
Overige algemene kosten	12	(175.329)	(123.500)	(184.643)
Som der lasten		(1.714.081)	(2.015.602)	(1.813.536)
Saldo voor financiële baten en lasten		296.972	16.586	87.768
Saldo financiële baten en lasten	13	(369.773)	(378.548)	(369.748)
Saldo van baten en lasten		(72.801)	(361.962)	(281.980)
Bestemming saldo van baten en lasten				
Toevoeging/(onttrekking) aan				
Bestemmingsreserve		(153.950)		(153.950)
Overige reserves		81.149		(128.030)
		(72.801)		(281.980)



Monumentsfund
A R U B A

Avenida Milio J. Croes # 26 • Oranjestad, Aruba • Tel: +297-583-5935 • Fax: +297-583-593
www.monumentenfondsaruba.com